MORE FROM WOOD.

EGGER

COLLECTION 2010 – 2011

INDUSTRY

DECOR COLLECTION FOR THE FURNITURE INDUSTRY
DEKOR *KOLLEKTION FÜR DIE MÖBELINDUSTRIE*

www.egger.com

1 TEXTURES *STRUKTUREN* 006
The ideal texture perfects the design of every decor.
Eine optimale Struktur perfektioniert das Design jedes Dekors.

2 UNI DECORS *UNIDEKORE* 012
An extensive colour spectrum that is both compact and fashionable.
Ein umfangreiches Farbspektrum, das kompakt und gleichzeitig trendgerecht ist.

3 WOODGRAIN DECORS *HOLZDEKORE* 024
Reproductions as natural as nature itself.
Reproduktionen so perfekt wie die Natur selbst.

4 STONE AND FANTASY DECORS *STEIN- UND FANTASIEDEKORE* 130
Naturalness and creativity reinterpreted.
Natürlichkeit und Kreativität neu interpretiert.

5 COMPLETE PRODUCT RANGE *GESAMTPROGRAMM* 188
A well-rounded complete package right down to the smallest detail.
Ein stimmiges Komplettangebot bis ins Detail.

6 DELIVERY LIST *LIEFERPROGRAMM* 194
Everything at a glance – from boards to edging.
Alles auf einen Blick – von der Platte bis zur Kante.

EDITORIAL
VORWORT

KLAUS MONHOFF
Head of Product Management decorative EGGER Group
Leitung Produktmanagement dekorativ EGGER Gruppe

THE INDUSTRY COLLECTION IS A REFERENCE FOR OUR DECORS AND A SOURCE OF INSPIRATION FOR THEIR APPLICATION, ALL ROLLED INTO ONE.

Our decor activities are gaining attention and recognition around the world, time and time again. That is why it is so important for us to bring together the trends from all markets and the ideas for all markets under the umbrella of the INDUSTRY COLLECTION. Decors are increasingly being "defined" by their surfaces, which give them their special character as shown on our cover page.

Under the motto "EGGER in the room", we show you how our new decors can be used as part of the current collection. Not only do we want to present our decor palette, we also want to provide you with ideas and inspiration for the use of our products.

The EGGER "decor world" continues to be exciting and inspiring.

DIE INDUSTRY COLLECTION IST NACHSCHLAGEWERK FÜR UNSERE DEKORE UND INSPIRATIONSQUELLE FÜR DEREN ANWENDUNG IN EINEM.

Unsere Dekoraktivitäten finden immer wieder weltweit Anerkennung und Beachtung. Darum ist es uns so wichtig, die Trends in allen Märkten und die Ideen für alle Märkte in der INDUSTRY COLLECTION zusammenzufassen. Dekore werden immer stärker von ihren Oberflächen „geprägt" und verleihen ihnen ihren spezifischen Charakter wie unsere Titelseite zeigt.

Unter dem Motto „EGGER im Raum" zeigen wir Ihnen in der aktuellen Kollektion wie unsere neuen Dekore eingesetzt werden. Denn wir wollen Ihnen nicht nur unsere Dekor-Palette vorstellen, sondern auch Ideen und Anregungen für ihre Verwendung liefern.

Die EGGER „Dekorwelt" bleibt also anregend und inspirierend.

H1298 ST22
Sand Nancy Ash *Nancy Esche sand* 049

H056 ST70
Core Maple *Kernahorn* 060

H3057 ST22
109 White Mali Wenge *Mali Wenge weissgrau*

ST17
Aluline *Aluline*

H1273 ST22
Light Core Ash *Kernesche hell* 049

H1479 ST22
Silver Avola Pine *Avola Pinie silber* 080

H3058 ST22
108 Mali Wenge *Mali Wenge*

H1215 ST22
Brown Cassino Ash *Cassino Esche braun* 048

H1484 ST22
Grey Brown Avola Pine *Avola Pinie braun* 081

U727 ST9
017 Stone Grey *Steingrau*

F392 ST82
169 Valetta Graphite *Valetta graphit*

H1372 ST22
Natural Aragon Oak *Aragon Eiche natur* 030

H1485 ST22
Anthracite Avola Pine *Avola Pinie anthrazit* 081

F334 ST70
149 Avalon Cream *Avalon creme*

F273 ST82
165 Red Brown Leon Slate *Leon Schiefer rotbraun*

H1375 ST22
Sand Aragon Oak *Aragon Eiche sand* 030

H3012 ST22
Natural Coco Bolo *Coco Bolo natur* 110

F292 ST9
156 Tivoli Beige *Tivoli beige*

F436 ST2
182 Quartz Silk *Quarz seide*

H395 ST22
Light Natural Arlington Oak *Arlington Eiche naturhell* 041

H3077 ST21
Ceramicwood Grey Beige *Ceramicwood beigegrau* 106

F293 ST82
156 Tivoli Anthracite *Tivoli anthrazit*

F437 ST2
182 Quartz Saffron *Quarz safran*

H3303 ST22
Natural Arlington Oak *Arlington Eiche natur* 041

H3089 ST21
Ceramicwood Blue Grey *Ceramicwood blaugrau* 107

F212 ST70
155 Lazio Grey Blue *Lazio graublau*

F440 ST2
182 Quartz Bronze *Quarz bronze*

NEW DEVELOPMENTS 2010
NEUHEITEN 2010

H3660 ST9
Light Venetian Cherry *Venezia Kirsche hell* 088

H3093 ST11
Ironwood Sand *Ironwood sand* 112

F213 ST70
155 Lazio Anthracite *Lazio anthrazit*

F563 ST2
182 Quartz Silver Ice *Quarz eissilber*

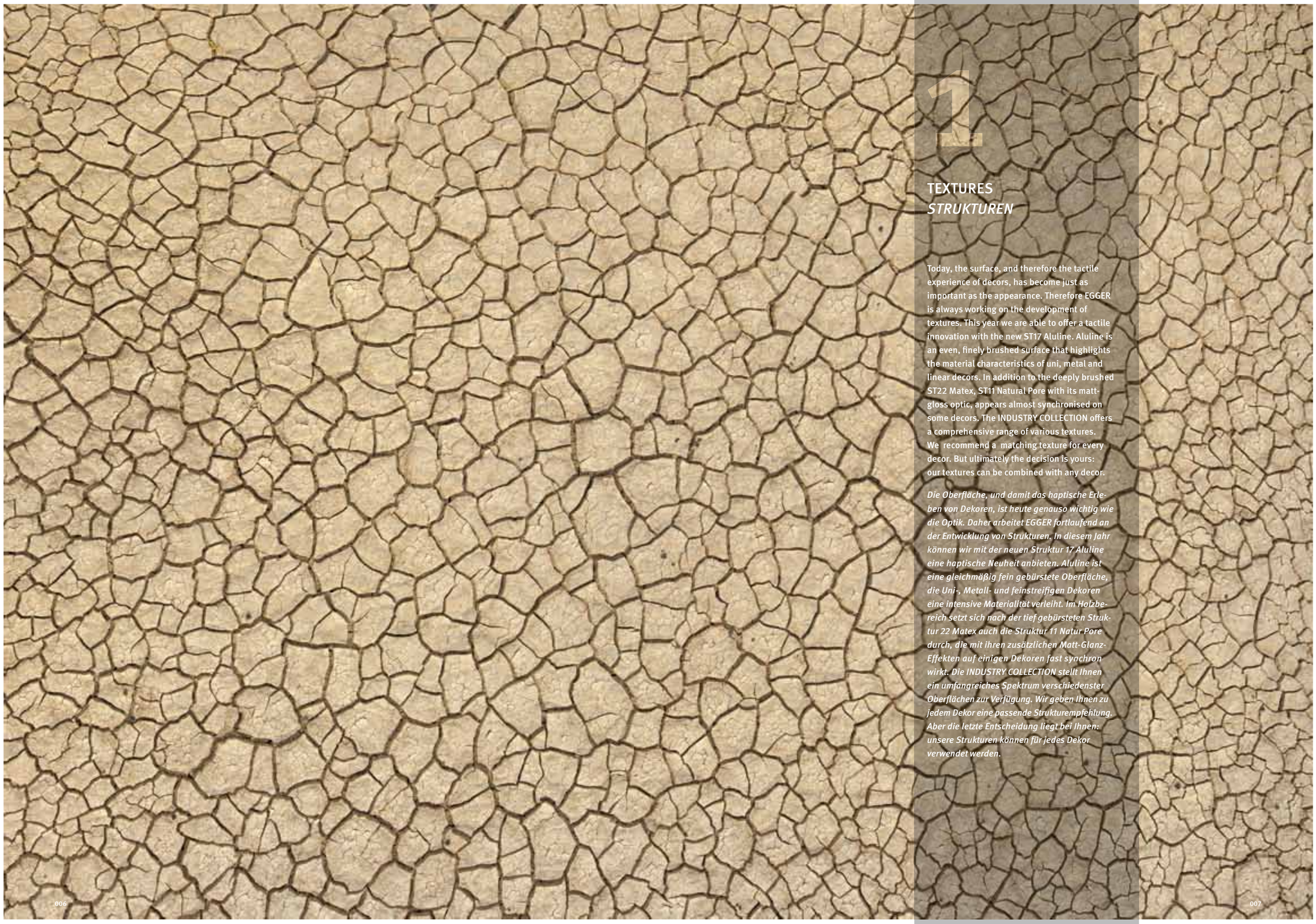
NEW DEVELOPMENTS 2010
NEUHEITEN 2010

H3662 ST9
Natural Light Venetian Cherry *Venezia Kirsche naturhell* 087

H3096 ST11
Ironwood Tobacco *Ironwood tabak* 113

F207 ST70
160 Portoro Black Brown *Portoro schwarzbraun*

F438 ST2
183 Quartz Indigo *Quarz indigo*



1

TEXTURES
STRUKTUREN

Today, the surface, and therefore the tactile experience of decors, has become just as important as the appearance. Therefore EGGER is always working on the development of textures. This year we are able to offer a tactile innovation with the new ST17 Aluline. Aluline is an even, finely brushed surface that highlights the material characteristics of uni, metal and linear decors. In addition to the deeply brushed ST22 Matex, ST11 Natural Pore with its matt-gloss optic, appears almost synchronised on some decors. The INDUSTRY COLLECTION offers a comprehensive range of various textures. We recommend a matching texture for every decor. But ultimately the decision is yours: our textures can be combined with any decor.

Die Oberfläche, und damit das haptische Erleben von Dekoren, ist heute genauso wichtig wie die Optik. Daher arbeitet EGGER fortlaufend an der Entwicklung von Strukturen. In diesem Jahr können wir mit der neuen Struktur 17 Aluline eine haptische Neuheit anbieten. Aluline ist eine gleichmäßig fein gebürstete Oberfläche, die Uni-, Metall- und feinstreifigen Dekoren eine intensive Materialität verleiht. Im Holzbereich setzt sich nach der tief gebürsteten Struktur 22 Matex auch die Struktur 11 Natur Pore durch, die mit ihren zusätzlichen Matt-Glanz-Effekten auf einigen Dekoren fast synchron wirkt. Die INDUSTRY COLLECTION stellt Ihnen ein umfangreiches Spektrum verschiedenster Oberflächen zur Verfügung. Wir geben Ihnen zu jedem Dekor eine passende Strukturempfehlung. Aber die letzte Entscheidung liegt bei Ihnen: unsere Strukturen können für jedes Dekor verwendet werden.

SM
Semi Matt
Seidenmatt

HG
High Gloss
Hochglanz

ST30
Gloss Finish
Gloss Finish

ST2
Diamond
Diamant

ST70
Aluminium
Alu

ST15
Office
Office

ST95
Crystal
Strukturlack

ST72
Topface
Topface

ST82
Granito
Granito

ST9
Perfect Matt
Perfect Matt

NEW

ST17
Aluline
Aluline

A1
Artwave
Artwave

ST11
Natural Pore
Natur Pore

ST24
Finepore
Feinpore

ST3
Woodpore
Woodpore

ST79
Matt Finepore
Feinpore matt

ST21
Woodline
Woodline

ST22
Matex
Matex

2

UNI DECORS
UNIDEKORE

An increased focus on combinations is increasing the usage of uni colours. A neutral colour palette between white, beige and grey frequently forms the basis for combinations with natural, striking woodgrain decors and other materials. On the other hand, intense colours create powerful accents on more reserved materials and neutral uni colours. This means the opportunities to create contrasts are highly diverse – from harmonious and elegant to natural and emotional. The INDUSTRY COLLECTION offers a balanced, trend inspired selection in both colour palettes.

Die wachsende Aufmerksamkeit für Kombinationen erhöht den Stellenwert von Unifarben. Die neutrale Farbpalette zwischen Weiß, Beige und Grau bildet oft die Basis für Kombinationen mit natürlich markanten Holzdekoren und anderen Materialien. Intensive Farben hingegen setzen kräftige Akzente auf eher ruhigere Materialien oder auch neutrale Unifarben. Es eröffnen sich somit viele Möglichkeiten, Kontraste zu gestalten – von harmonisch-elegant bis natürlich-emotional. Die INDUSTRY COLLECTION bietet in beiden Farbpaletten eine ausgewogene und trendgerechte Auswahl.

HIGHLIGHT

Over the past years the neutral palette of base colours has been extended with new shades of greys. Additions to the range include the warmth and naturalness of grey tones, with shades of green or brown. These so-called muddy tones have asserted themselves and offer a new modern yet warm character to a wide variety of combinations, especially with classic woodgrain decors. Unis are also being combined with other uni colours in the same manner.

Die neutrale Palette der Basisfarben hat sich in den letzten Jahren um neue Grautöne erweitert. Neu daran ist die Wärme und Natürlichkeit der grauen Farben, die durch einen Grün- oder Braunanteil erzeugt werden. Diese so genannten Schlammtöne haben sich durchgesetzt und geben vielen Kombinationen, gerade mit klassischen Hölzern, einen neuen modernen und trotzdem warmen Charakter. Genauso werden jedoch auch Unis mit anderen Unifarben kombiniert

© Daval

U727 ST9
Stone Grey
Steingrau

2.1

W930 ST2
Blue White
Weissblau

W1001 ST9
Solid Premium White
Solid Premium Weiss

W1000
SM [ST2, ST9, ST22, ST30, ST82, A1]
Premium White
Premium Weiss

W908 ST2 [SM]
Basic White
Basisweiss

W980 ST2 [SM, ST3, ST30]
Platinum White
Platinweiss

W911 SM [ST2, ST3]
Cream White
Weiss

WHITE
WEISS

2.2

U775 ST2
White Grey
Weissgrau

U708 ST2 [ST30]
Light Grey
Hellgrau

U750 ST2
Taupe Grey
Lichtgrau

U770 ST15
Mist Grey
Achatgrau

U777 ST2
Platinum Grey
Platingrau

U765 ST2
Silver Grey
Silbergrau

U701 ST15
Pastel Platinum
Pastellplatin

U791 ST15
Grey
Grau

U773 ST2
Dusk Grey
Nebelgrau

U763 ST2
Pearl Grey
Perlgrau

U732 ST2
Dust Grey
Staubgrau

U713 ST2
Amethyst Grey
Basisgrau

U730 ST15
Basalt Grey
Basaltgrau

NEW

U727 ST9
Stone Grey
Steingrau

U717 ST9
Dakar
Dakar

U795 ST9
Brown Grey
Fango

U741 ST9
Lava
Lava

GREY
GRAU

2.3

U721 ST9
Tin Grey
Zinngrau

U975 ST9
Slate Grey
Schiefergrau

U963 ST2
Dark Grey
Diamantdunkel

U961 ST2 [ST30]
Graphite
Graphitschwarz

U999 ST2 [ST3, ST22, ST30, ST82, A1]
Black
Schwarz

ANTHRACITE AND BLACK
ANTHRAZIT UND SCHWARZ

2.4

U104 ST2
Alabaster
Alabaster

U108 ST15 [ST30]
Vanilla
Vanille

U182 ST2
Off White
Grauweiss

U100 ST2
Mussel
Muschel

U113 ST2
Pearl White
Perlweiss

U155 ST2
Beige Sahara
Saharabeige

U156 ST15
Sand Beige
Sandbeige

U222 ST15
Crema
Crema

U116 ST2
Jasmine
Jasmin

U216 ST2
Oyster
Came

U112 ST2
Seringa
Seringa

U215 ST2
Magnolia
Sand

U212 ST2
Cream
Creme

U203 ST15
Caramel
Caramel

BEIGE
BEIGE

2.5

U205 ST15
Cappuccino
Cappuccino

U805 ST15
Sepia
Sepiabraun

U803 ST15
Black-Brown
Schwarzbraun

BROWN
BRAUN

UNI DECORS
UNIDEKORE

2.6

U107 ST15
Pastel Yellow
Pastellgelb

U109 ST15
Corn Yellow
Maisgelb

U129 ST15
Sun Yellow
Sonnengelb

YELLOW
GELB

U114 ST15
Yellow
Gelb

2.7

U327 ST15
Sunset
Sunset

U303 ST15
Orange
Orange

ORANGE
ORANGE

U326 ST15
Pumpkin
Kürbis

2.8

U312 ST15
Canyon
Canyon

U321 ST15 [ST82]
China Red
Chinarot

U323 ST15
Chilli Red
Signalrot

U306 ST15
Red
Rot

U311 ST15 [ST30]
Burgundy
Burgund

U314 ST15
Water Lily Pink
Caprice

U315 ST15
Cerise Pink
Pink

RED AND ROSE
ROT UND ROSA

U400 ST15
Violet
Zartviolett

2.9

U330 ST15
Aubergine
Aubergine

VIOLET
VIOLETT

U518 ST15
Ice Blue
Eisblau

2.10

U529 ST15
Silver Blue
Taubenblau

U510 ST15
Sky Blue
Skyblau

U522 ST15
Powder Blue
Horizont

U507 ST15
Lavender Blue
Lavendelblau

U504 ST15
Tyroleon Blue
Alpensee

U506 ST15
Azure Blue
Azurblau

U523 ST15
Cornflower Blue
Lapisblau

U525 ST15 [ST82]
Marine Blue
Marineblau

U514 ST15
Baltic Blue
Balticblau

U527 ST15
Royal Blue
Königsblau

U512 ST15
Night Blue
Nachtblau

U524 ST15
Lagoon Blue
Lagune

U532 ST15
Petrol
Petrol

BLUE
BLAU

2.11

U620 ST15
Pale Green
Anis

U621 ST15
Mint
Lindgrün

U610 ST15
Aqua Green
Aquagrün

U611 ST15
Turquoise Green
Türkisgrün

U093 ST15
Ginger
Ginger

U625 ST15
Apple Green
Apfelgrün

U630 ST15
Lime Green
Limonengrün

U627 ST15
Avocado
Avocado

U628 ST15 [ST82]
Green
Grün

U622 ST15
Meadow Green
Moosgrün

U612 ST15
Fern Green
Farngrün

U607 ST15
Sage
Jadegrün

U608 ST15
Pastel Green
Pastellgrün

U631 ST9
Olive
Schilf

U604 ST15
Fir Green
Tannengrün

GREEN
GRÜN

3

WOODGRAIN DECORS
HOLZDEKORE

The range of woodgrain decors has never been as expansive as it is today. It ranges from domestic, natural wood reproductions to exotic, ‘lacquered’ versions. The colouring of woodgrains is increasingly gaining greater importance than the type of wood itself. Nevertheless the natural character must always be retained, so that new woodgrain decors can be described by the motto “Nature Meets Design”. Thanks to the wide variety of combination possibilities and the market-specific requirements, EGGER wants to offer a broad palette of possibilities with the INDUSTRY COLLECTION that also takes the “Create Contrasts” trend into account in all its versions.

Nie war das Spektrum der Holzdekore so groß wie heute. Es reicht von heimisch-natürlichen Holzreproduktionen bis zu exotischen-farbverfremdeten Varianten. Die Farbgebung des Dekores hat zunehmend größere Bedeutung als die Holzart selbst. Trotzdem darf der natürliche Charakter nie fehlen, sodass neue Holzdekore mit dem Motto „Natur trifft Design“ beschrieben werden können. Aufgrund der Kombinationsvielfalt und auch der marktspezifischen Bedürfnisse möchte EGGER in der INDUSTRY COLLECTION eine breite Palette an Möglichkeiten bieten, die auch dem Trend „Kontraste gestalten“ in allen seinen Varianten Rechnung trägt.

OAK *EICHE*

Oak is among the best-selling wood reproduction decors in our collection. Ferrara Oak and Chateau Oak constitute the most successful versions over the last few years. We are now presenting potential successors in the form of Aragon Oak and Arlington Oak.

In unserer Kollektion gehören die Eichen zu den Bestsellerdekoren bei den Holzreproduktionen. Die Ferrara Eiche und die Chateau Eiche sind die erfolgreichsten Ausführungen der letzten Jahre. Mit der Aragon Eiche und der Arlington Eiche zeigen wir bereits potenzielle Nachfolger.

3.1

H1372	ST22	Natural Aragon Oak *Aragon Eiche natur*
H1375	ST22	Sand Aragon Oak *Aragon Eiche sand*
H1334	ST9	Light Ferrara Oak *Ferrara Eiche naturhell*
H1137	ST24	Black-Brown Ferrara Oak *Ferrara Eiche schwarzbraun*
H835	ST9	Light Oak Design *Eiche Design hell*
H836	ST15	Dark Oak Design *Eiche Design dunkel*
H834	ST9	Light Natural Oak Horizontal *Eiche naturhell quer*
H806	ST9	Anthracite Oak Horizontal *Eiche anthrazit quer*
H3304	ST9	Grey Lacquered Chateau Oak *Chateau Eiche grau-lasiert*
H3306	ST9	Anthracite Chateau Oak *Chateau Eiche anthrazit*
H3362	ST9	Red-Brown Highland Oak *Highland Eiche rotbraun*
H3363	ST9	Anthracite Highland Oak *Highland Eiche anthrazit*
H1348	ST15	Champagne Cremona Oak *Eiche Cremona champagner*
H1394	ST9	Sand Cremona Oak *Eiche Cremona sand*
H1392	ST15	Pastel Oak *Pastelleiche Blume*
H1342	ST24	Natural Montana Oak *Eiche Montana hell*
H1319	ST24	Light Calais Oak *Eiche Calais hell*
H1354	ST15	Chocolate Toronto Oak *Toronto Eiche schoko*
H3386	ST24	Natural Oak *Eiche natur*
H3388	ST24	Medium Light Oak *Eiche mittel hell*
H3389	ST24	Natural Light Oak *Eiche natur hell*
H3387	ST24	Rustic Oak *Eiche rustikal*
H3382	ST9	Light Winchester Oak *Winchester Eiche hell*
H1381	ST11	Winchester Oak *Winchester Eiche*
H3368	ST9	Natural Lancaster Oak *Lancaster Eiche natur*
H3372	ST22	Grey Wild Oak *Wildeiche grau*
H3375	ST22	Cinnamon Wild Oak *Wildeiche zimt*

H395	ST22	Light Natural Arlington Oak *Arlington Eiche naturhell*
H3303	ST22	Natural Arlington Oak *Arlington Eiche natur*
H3390	ST22	Cinnamon Rift Oak *Rift Eiche zimt*
H3392	ST22	Anthracite Rift Oak *Rift Eiche anthrazit*
H3370	ST22	Brown Moorland Oak *Mooreiche braun*
H296	ST22	Grey Country Oak *Country Eiche grau*
H3353	ST11	Grey Cortina Oak *Cortina Eiche grau*
H3399	ST11	Black Cortina Oak *Cortina Eiche schwarz*
H308	ST9	Light Grey Dakota Oak *Dakota Eiche hellgrau*
H309	ST9	Brown Dakota Oak *Dakota Eiche braun*
H366	ST9	Grey Smoked Oak *Räuchereiche grau*
H315	ST9	Anthracite Hamilton Oak *Hamilton Eiche anthrazit*

HIGHLIGHT

Greater naturalness is also in demand for oak. New developments such as **Aragon Oak** are considered the successors of the elegant oak decors of previous years, for example H1334 Light Ferrara Oak. The elegance of **Aragon Oak** appears more lively because of natural elements such as crossfires and planking. **ST22 Matex** creates a visual and tactile impression of a deeply brushed surface. With **H395 Light Natural Arlington Oak**, the rustic look is achieved with extremely distinctive knots and cracks. As a worktop, it creates a very exciting contrast to uni colours in the kitchen.

*Mehr Natürlichkeit ist auch bei der Eiche gefragt. Neuentwicklungen wie die **Aragon Eiche** gelten als Nachfolger der eleganten Eichen der letzten Jahre, beispielsweise H1334 Ferrara Eiche naturhell. Die Eleganz der **Aragon Eiche** erscheint durch natürliche Elemente wie Spiegel und Plankung lebendiger. Durch die **ST22 Matex** Oberfläche bekommt sie einen optisch und haptisch tief gebürsteten Eindruck. Mit der **H395 Arlington Eiche naturhell** wird die Grenze der Rustikalität für ein Möbel durch sehr markante Äste und Risse ausgereizt. Als Arbeitsplatte bildet sie einen sehr spannenden und massiven Kontrast zu unifarbigen Küchen.*

H395 ST22
Light Natural Arlington Oak
Arlington Eiche naturhell

H1372 ST22
Natural Aragon Oak
Aragon Eiche natur

H1375 ST22
Sand Aragon Oak
Aragon Eiche sand

© Kelvin KBB

H1372 ST22
Natural Aragon Oak
Aragon Eiche natur

NEW

H1334 ST9
Light Ferrara Oak
Ferrara Eiche naturhell

H1375 ST22
Sand Aragon Oak
Aragon Eiche sand

NEW

H1137 ST24
Black-Brown Ferrara Oak
Ferrara Eiche schwarzbraun

H835 ST9
Light Oak Design
Eiche Design hell

H834 ST9
Light Natural Oak Horizontal
Eiche naturhell quer

H836 ST15
Dark Oak Design
Eiche Design dunkel

H806 ST9
Anthracite Oak Horizontal
Eiche anthrazit quer

H3304 ST9
Grey Lacquered Chateau Oak
Chateau Eiche grau-lasiert

H3306 ST9
Anthracite Chateau Oak
Chateau Eiche anthrazit

H3362 ST9
Red-Brown Highland Oak
Highland Eiche rotbraun

H3363 ST9
Anthracite Highland Oak
Highland Eiche anthrazit

H1348 ST15
Champagne Cremona Oak
Eiche Cremona champagner

H1342 ST24
Natural Montana Oak
Eiche Montana hell

H1394 ST9
Sand Cremona Oak
Eiche Cremona sand

H1319 ST24
Light Calais Oak
Eiche Calais hell

H1392 ST15
Pastel Oak
Pastelleiche Blume

H1354 ST15
Chocolate Toronto Oak
Toronto Eiche schoko

H3382 ST9
Light Winchester Oak
Winchester Eiche hell

H3386 ST24
Natural Oak
Eiche natur

H3389 ST24
Natural Light Oak
Eiche natur hell

H1381 ST11
Winchester Oak
Winchester Eiche

H3388 ST24
Medium Light Oak
Eiche mittel hell

H3387 ST24
Rustic Oak
Eiche rustikal

H3368 ST9
Natural Lancaster Oak
Lancaster Eiche natur

H3372 ST22
Grey Wild Oak
Wildeiche grau

NEW

H395 ST22
Light Natural Arlington Oak
Arlington Eiche naturhell

H3375 ST22
Cinnamon Wild Oak
Wildeiche zimt

NEW

H3303 ST22
Natural Arlington Oak
Arlington Eiche natur

H3390 ST22
Cinnamon Rift Oak
Rift Eiche zimt

H296 ST22
Grey Country Oak
Country Eiche grau

H3392 ST22
Anthracite Rift Oak
Rift Eiche anthrazit

H3353 ST11
Grey Cortina Oak
Cortina Eiche grau

H3370 ST22
Brown Moorland Oak
Mooreiche braun

H3399 ST11
Black Cortina Oak
Cortina Eiche schwarz

H308 ST9
Light Grey Dakota Oak
Dakota Eiche hellgrau

H309 ST9
Brown Dakota Oak
Dakota Eiche braun

H366 ST9
Grey Smoked Oak
Räuchereiche grau

H315 ST9
Anthracite Hamilton Oak
Hamilton Eiche anthrazit

ASH *ESCHE*

Over the last few years, the demand for ash has somewhat declined, however the popularity of this type of wood is once again on the rise. Hence, following the success of Molina Ash two years ago, we are now presenting no less than three new versions this year with completely different characteristics – Cassino Ash, Core Ash and Nancy Ash.

In den letzten Jahren war die Esche etwas weniger gefragt, aber mittlerweile steigt die Nachfrage zu dieser Holzart wieder. Daher haben wir nach dem Erfolg mit der Molina Esche von vor zwei Jahren nun mit der Cassino Esche, Kernesche und der Esche Nancy gleich drei Neuerscheinungen, die jeweils in einem ganz unterschiedlichen Charakter gezeigt werden.

3.2

H1232 ST9 Loire Ash
Loire Esche

H1215 ST22 Brown Cassino Ash
Cassino Esche braun

H1298 ST22 Sand Nancy Ash
Nancy Esche sand

H1273 ST22 Light Core Ash
Kernesche hell

H1284 ST3 White Ash
Esche weiss

H1268 ST22 Grey Molina Ash
Esche Molina grau

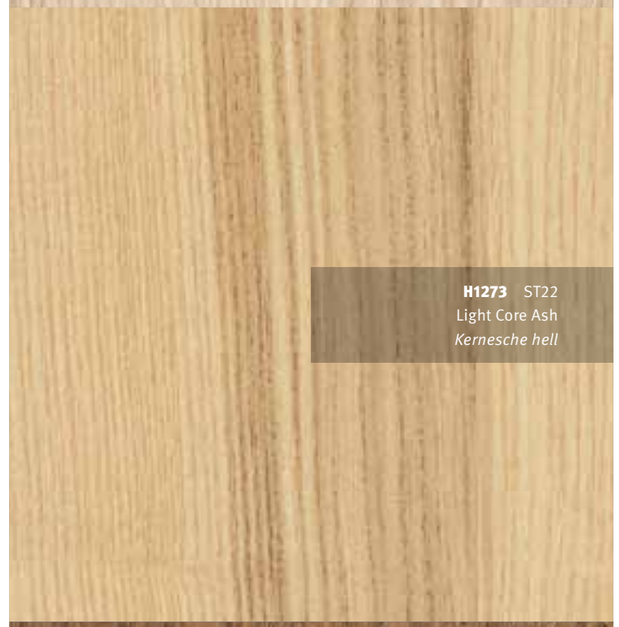
H1267 ST22 Sand Molina Ash
Esche Molina sand

HIGHLIGHT

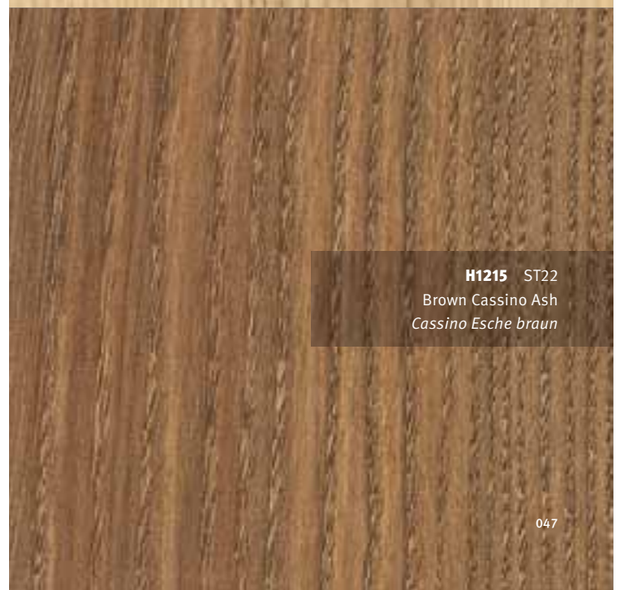
The comeback of ash illustrates the versatility of this wood. **H1215 Brown Cassino Ash** features a distinctive ash pore, making the decor highly individual. It represents a modern and unusual alternative to familiar classic versions such as walnut or cherry. **H1273 Light Core Ash** with distinctive core elements and a perfect reproduction is closely based on the natural veneers. It sets very original accents to neutral uni colours and also white. **H1298 Sand Nancy Ash** is a lighter, more reserved version of ash which almost appears like a fantasy decor. Its glazed appearance with slight grey tones offers a large spectrum for creating contrasts.

Das Comeback der Esche zeigt gleichzeitig die Vielfältigkeit dieses Holzes. ***H1215 Cassino Esche braun****, als klassische Variante, besticht durch die markante Esche Pore, die das Dekor sehr individuell macht. Es bildet eine moderne und ausgefallene Alternative zu bekannten klassischen Varianten, wie Nussbaum oder Kirschbaum.* ***H1273 Kernesche hell*** *lehnt sich mit markanten Kernelementen und einer perfekten Reproduktion ausgesprochen nah an die natürliche Furniervorlage an. Es setzt sehr ursprüngliche Akzente zu neutralen Unifarben und auch Weiß.* ***H1298 Nancy Esche sand*** *ist eine helle, ruhigere Ausführung einer Esche, die fast schon Fantasiecharakter hat. Der hell-lasierte Farbton mit leichten Grauanteilen hat ein großes Spektrum, um Kontraste zu gestalten.*

H1298 ST22
Sand Nancy Ash
Nancy Esche sand



H1273 ST22
Light Core Ash
Kernesche hell



H1215 ST22
Brown Cassino Ash
Cassino Esche braun

© Mobexpert

H1232 ST9
Loire Ash
Loire Esche

H1298 ST22
Sand Nancy Ash
Nancy Esche sand

NEW

H1215 ST22
Brown Cassino Ash
Cassino Esche braun

NEW

H1273 ST22
Light Core Ash
Kernesche hell

NEW

H1284 ST3
White Ash
Esche weiss

H1268 ST22
Grey Molina Ash
Esche Molina grau

H1267 ST22
Sand Molina Ash
Esche Molina sand

3·3

BEECH *BUCHE*

Among the reproductions, beech is one of the most successful wood types over the last 20 years. Its appearance has changed repeatedly during that period. Whilst elegant, veneer-like versions dominated a few years ago, the appearance of solid wood is now in demand. This includes Tauern Beech in particular.

Unter den Reproduktionen gehört die Buche zu den erfolgreichsten Holzarten der letzten 20 Jahre. In dieser Zeit hat sich das Erscheinungsbild jedoch immer wieder verändert. Waren es vor einigen Jahren die eleganten, furnierartigen Ausführungen, so sind derzeit die Massivholz-Optiken gefragt. Hierzu gehört insbesondere die Tauern Buche.

H3911	ST9	Natural Tauern Beech *Tauern Buche natur*
H1932	ST9	Cream Tyrolean Beech *Buche Tirol naturhell*
H1979	ST9	Light Tyrolean Beech *Buche Tirol gebleicht*
H1920	ST9	Natural Tyrolean Beech *Buche Tirol natur*
H1599	ST15	Chocolate Tyrolean Beech *Buche Tirol schoko*
H207	ST9	Natural Core Beech *Kernbuche natur*
H3936	ST9	Core Beech *Kernbuche*
H1518	ST15	Natural Beech *Buche natur*
H1513	ST15	Beech *Buche*
H1586	ST15	Weathered Beech *Buche gedämpft*
H1511	ST15	Bavarian Beech *Bavaria Buche*
H1582	ST15	Ellmau Beech *Ellmau Buche*
H1032	ST15	Natural Planked Beech *Donau Buche natur*
H1980	ST15	Natural Butcher-Block Beech *Stabbuche natur*
H078	ST79	Flowered Beech *Buche Blume*
H886	ST15	Beech Horizontal *Buche quer*

H3911 ST9
Natural Tauern Beech
Tauern Buche natur

H1932 ST9
Cream Tyrolean Beech
Buche Tirol naturhell

H1979 ST9
Light Tyrolean Beech
Buche Tirol gebleicht

H1920 ST9
Natural Tyrolean Beech
Buche Tirol natur

H207 ST9
Natural Core Beech
Kernbuche natur

H1599 ST15
Chocolate Tyrolean Beech
Buche Tirol schoko

H3936 ST9
Core Beech
Kernbuche

H1518 ST15
Natural Beech
Buche natur

H1513 ST15
Beech
Buche

H1586 ST15
Weathered Beech
Buche gedämpft

H1511 ST15
Bavarian Beech
Bavaria Buche

H1582 ST15
Ellmau Beech
Ellmau Buche

H1032 ST15
Natural Planked Beech
Donau Buche natur

H1980 ST15
Natural Butcher-Block Beech
Stabbuche natur

H078 ST79
Flowered Beech
Buche Blume

H886 ST15
Beech Horizontal
Buche quer

MAPLE *AHORN*

3.4

When light-coloured wood is in demand, maple is particularly well suited. Maple is extremely versatile and diverse and has a wide variety of appearances that can be represented in a large spectrum of bright colours. As a result a broad selection can be found in our collection.

Wenn es einen Bedarf an hellen Hölzern gibt, eignet sich der Ahorn besonders gut. Durch die sehr unterschiedlichen Erscheinungsbilder, die gleichzeitig auch in einem großen Spektrum an hellen Farben dargestellt werden, ist der Ahorn sehr facettenreich. Entsprechend breit ist die Auswahl in unserer Kollektion.

H056	ST70	Core Maple *Kernahorn*
H087	ST79	Flowered Maple *Ahorn Blume*
H887	ST9	Maple Horizontal *Ahorn quer*
H3840	ST9	Natural Mandal Maple *Mandal Ahorn natur*
H1887	ST9	Natural Starnberg Maple *Starnberg Ahorn natur*
H1869	ST9	Natural Canadian Maple *Kanadischer Ahorn natur*
H1867	ST9	Cream Canadian Maple *Kanadischer Ahorn cremeweiss*
H1834	ST9	Sycamore *Sycamore*
H1873	ST15	Field Maple *Feldahorn*
H1521	ST15	Honey Maple *Ahorn honig*
H1862	ST15	Planked Maple *Ahorn geplankt*
H1642	ST9	Natural Cristal Maple *Ahorn Cristal natur*
H1883	ST15	Light Diamond Maple *Diamant Ahorn hell*

H056 ST70
Core Maple
Kernahorn

NEW

H087 ST79
Flowered Maple
Ahorn Blume

H887 ST9
Maple Horizontal
Ahorn quer

H3840 ST9
Natural Mandal Maple
Mandal Ahorn natur

H1887 ST9
Natural Starnberg Maple
Starnberg Ahorn natur

H1869 ST9
Natural Canadian Maple
Kanadischer Ahorn natur

H1867 ST9
Cream Canadian Maple
Kanadischer Ahorn cremeweiss

H1834 ST9
Sycamore
Sycamore

H1873 ST15
Field Maple
Feldahorn

H1521 ST15
Honey Maple
Ahorn honig

H1862 ST15
Planked Maple
Ahorn geplankt

H1642 ST9
Natural Cristal Maple
Ahorn Cristal natur

H1883 ST15
Light Diamond Maple
Diamant Ahorn hell

3·5

BIRCH *BIRKE*

Birch was used for a long time as a reserved, balanced type of wood for neutral environments. On the other hand, the latest development, Iceland Birch, follows the trend towards enhanced naturalness and shows a much more pronounced woodpore along with a small proportion of sapwood, which bring its appearance to life.

Lange Zeit wurde die Birke als ruhige, sehr ausgewogene Holzart für neutrale Umfelder eingesetzt. Die letzte Neuentwicklung, Island Birke, folgt hingegen dem Trend zu mehr Natürlichkeit und zeigt eine deutlich kräftigere Holzmaserung, sowie auch leichte Splintanteile, die die Optik beleben.

H1733 ST9 Mainau Birch
Mainau Birke

H1727 ST15 Natural Birch
Birke natur

H3802 ST9 Natural Fjord Birch
Fjord Birke natur

H1775 ST9 Wild Birch
Wildbirke

H3847 ST22 Natural Icelandic Birch
Island Birke natur

H3848 ST22 Grey Brown Icelandic Birch
Island Birke graubraun

H1733 ST9
Mainau Birch
Mainau Birke

H3802 ST9
Natural Fjord Birch
Fjord Birke natur

H1727 ST15
Natural Birch
Birke natur

H1775 ST9
Wild Birch
Wildbirke

H3847 ST22
Natural Icelandic Birch
Island Birke natur

H3848 ST22
Grey Brown Icelandic Birch
Island Birke graubraun

H3703 ST15 Natural Aida Walnut
Nussbaum Aida natur

H3704 ST15 Tobacco Aida Walnut
Nussbaum Aida tabak

H3775 ST9 Light Tennessee Walnut
Tennessee Nussbaum hell

H3776 ST9 Natural Tennessee Walnut
Tennessee Nussbaum natur

H3734 ST9 Natural Dijon Walnut
Dijon Nussbaum natur

H3735 ST9 Dark Dijon Walnut
Dijon Nussbaum dunkel

H3736 ST9 Cinnamon Avignon Walnut
Nussbaum Avignon zimt

H3738 ST9 Grey-Brown Avignon Walnut
Nussbaum Avignon graubraun

H3739 ST15 Walnut Butcher-Block
Nussbaum Butcherblock

H1709 ST24 French Walnut
Französischer Nussbaum

H1713 ST9 Grey-Brown Ontario Walnut
Ontario Nussbaum graubraun

WALNUT *NUSSBAUM*

Walnut can clearly be viewed as a great success over the last five years. During this time many different walnut reproductions were developed in such a way that today's spectrum ranges from elegant to lively. Striking versions with core and sapwood elements have also been developed, as well as 'lacquered' reproductions.

Die Holzart Nussbaum kann sicherlich als das Erfolgsthema der letzten fünf Jahre angesehen werden. In dieser Zeit ist eine Vielzahl unterschiedlichster Nussbaum-Reproduktionen entstanden, sodass das Spektrum heute von eleganten über lebhaft-markante Ausführungen bis zu Variationen mit Kern- und Splintholzanteil geht und letztendlich auch eingefärbte Reproduktion beinhaltet.

3.6

H3703 ST15
Natural Aida Walnut
Nussbaum Aida natur

H3704 ST15
Tobacco Aida Walnut
Nussbaum Aida tabak

H3775 ST9
Light Tennessee Walnut
Tennessee Nussbaum hell

H3776 ST9
Natural Tennessee Walnut
Tennessee Nussbaum natur

H3734 ST9
Natural Dijon Walnut
Dijon Nussbaum natur

H3736 ST9
Cinnamon Avignon Walnut
Nussbaum Avignon zimt

H3735 ST9
Dark Dijon Walnut
Dijon Nussbaum dunkel

H3738 ST9
Grey-Brown Avignon Walnut
Nussbaum Avignon graubraun

H3739 ST15
Walnut Butcher-Block
Nussbaum Butcherblock

H1709 ST24
French Walnut
Französischer Nussbaum

H1713 ST9
Grey-Brown Ontario Walnut
Ontario Nussbaum graubraun

H1479	ST22	Silver Avola Pine *Avola Pinie silber*
H1474	ST22	White Avola Pine *Avola Pinie weiss*
H1477	ST22	Grey Avola Pine *Avola Pinie grau*
H1484	ST22	Grey Brown Avola Pine *Avola Pinie braun*
H1476	ST22	Champagne Avola Pine *Avola Pinie champagner*
H1485	ST22	Farmhouse Pine *Landhaus Fichte*
H1478	ST22	Truffle Brown Avola Pine *Avola Pinie trüffelbraun*
H1424	ST22	Woodline Cream *Woodline creme*
H1428	ST22	Woodline Mocha *Woodline mokka*
H3411	ST22	Natural Larch *Berg-Lärche natur*
H3410	ST22	Sand Larch *Berg-Lärche*
H3400	ST22	Rustic Pine *Berg-Lärche*

3·7

CONIFERS
NADELHÖLZER

Pine reproductions have always stood for naturalness and liveliness. This type of wood is currently becoming very popular because of the possibilities to implement different colour variations as well as utilising our innovative, deep surface textures.

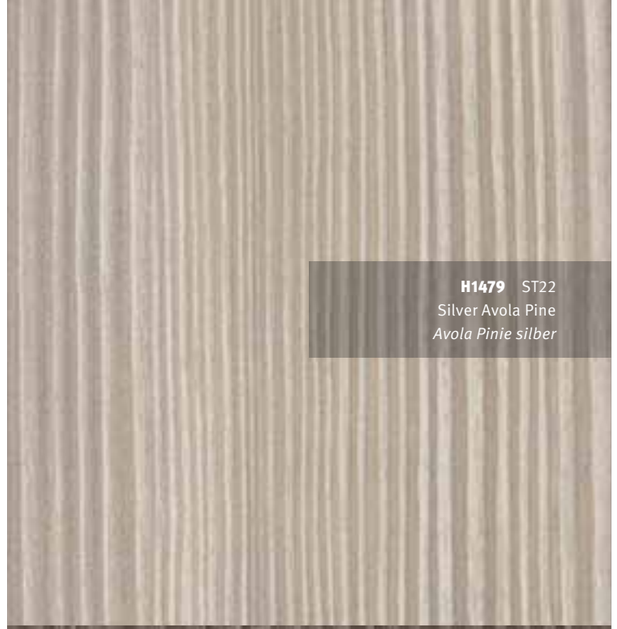
Die Pinien-Reproduktionen stehen seit jeher für Natürlichkeit und Lebendigkeit. In Verbindung mit den Möglichkeiten, unterschiedliche Farbvarianten umzusetzen und auch die neuartigen, tiefen Oberflächen-Strukturen zu verwenden, gewinnt diese Holzart derzeit an großer Beliebtheit.

HIGHLIGHT

Avola Pine is the first woodgrain decor to be able to establish itself in seven different colour variatons, from Cream to Anthracite. A deeply brushed grain, which is further enhanced by the **ST22 Matex** surface, is combined with a highly modern interplay of colours to create a versatile decor. This is why the series is being expanded by three colours this year, which are already being used within the kitchen and bathroom furniture industry.

*Die **Avola Pinie** ist das erste Holzdekor, das sich in sieben verschiedenen Farbvarianten von creme bis anthrazit durchsetzen konnte. Schon im letzten Jahr überzeugte die Dekorserie **Avola Pinie** mit ihrer Mischung aus Natur und Design. Eine tief gebürstete Maserung, die durch die **ST22 Matex** noch verstärkt wird, verbindet sich mit einem sehr modernen Farbspiel und macht damit das Dekor zum Alles-Könner. Deshalb wird die Serie in diesem Jahr um drei Farben erweitert, die bereits in Küchen- und Badmöbeln zum Einsatz kommen.*

© Pelipal



H1479 ST22
Silver Avola Pine
Avola Pinie silber

H1484 ST22
Grey Brown Avola Pine
Avola Pinie braun

H1485 ST22
Anthracite Avola Pine
Avola Pinie anthrazit

H1479 ST22
Silver Avola Pine
Avola Pinie silber

NEW

H1474 ST22
White Avola Pine
Avola Pinie weiss

H1476 ST22
Champagne Avola Pine
Avola Pinie champagner

H1477 ST22
Grey Avola Pine
Avola Pinie grau

NEW

H1485 ST22
Anthracite Avola Pine
Avola Pinie anthrazit

NEW

H1484 ST22
Grey Brown Avola Pine
Avola Pinie braun

H1478 ST22
Truffle Brown Avola Pine
Avola Pinie trüffelbraun

H1424 ST22
Woodline Cream
Woodline creme

H3411 ST22
Natural Larch
Berg-Lärche natur

H1428 ST22
Woodline Mocha
Woodline mokka

H3410 ST22
Sand Larch
Berg-Lärche

H3400 ST22
Rustic Pine
Astfichte natur

3.8

CHERRY *KIRSCHBAUM*

Cherry reproductions are mainly used for high-end applications. European and American versions are frequently differentiated here. While cherry reproductions were limited almost exclusively to reddish brown versions ten years ago, the spectrum now ranges from dark brown to blonde – a trend that is confirmed by our most recent addition, Natural Light Venetian Cherry.

Der Kirschbaum wird im Bereich der Reproduktion überwiegend für hochwertige Anwendungen eingesetzt. Auch hier wird oft zwischen europäischen und amerikanischen Ausführungen unterschieden. Während die Kirschbaum-Reproduktionen vor zehn Jahren fast nur rötlichbraun verwendet wurden, reicht das Spektrum heute von dunkelbraun bis blond, was gerade durch unsere letzte Neuheit, Venezia Kirsche naturhell, bekräftigt wird.

H3662 ST9 Natural Light Venetian Cherry
Venezia Kirsche naturhell

H3660 ST9 Light Venetian Cherry
Venezia Kirsche hell

H1665 ST15 Milano Cherry
Kirschbaum Toskana

H1692 ST15 Meran Cherry
Kirschbaum Meran

H1698 ST15 Natural Lombard Cherry
Kirsche Lombardo natur

H1699 ST15 Manhattan Cherry
Victoria Kirsche

H1615 ST9 Romana Cherry
Kirschbaum Romana

H815 ST9 Cherry Horizontal
Kirschbaum quer

H1696 ST15 Piemont Cherry
Kirschbaum Piemont

H3657 ST9 Tobacco Kingston Cherry
Kingston Cherry tabak

H1704 ST15 Natural Cherry
Kirschbaum natur

H1706 ST15 Cherry
Kirschbaum

HIGHLIGHT

Classic, domestic types of wood are once again in high demand, but with a new level of naturalness. Knots, flowering and planks have been incorporated into the decors naturally and harmoniously. As a result, the decors are looking more and more like the real thing. The interplay of colours has also become more lively, whilst slight grey tones in the grain (for example with **H3660 Light Venetian Cherry**) make combinations with our new grey tones possible.

*Heimische klassische Hölzer sind wieder stärker gefragt, aber in neuer Natürlichkeit. Äste, Blumen und Planken können sehr natürlich und harmonisch in das Druckbild mit eingebunden werden. So nähert sich das Dekor immer mehr dem Original. Auch das Farbspiel ist lebendiger geworden und leichte Grauanteile im Dekorbild machen Kombinationen mit Unifarben, besonders mit „natürlichen Grautönen“ harmonisch und weich, wie z.B. das Dekor **H3660 Venezia Kirschbaum hell**.*

© Daval

H3660 ST9
Light Venetian Cherry
Venezia Kirsche hell

NEW

H3662 ST9
Natural Light Venetian Cherry
Venezia Kirsche naturhell

H3660 ST9
Light Venetian Cherry
Venezia Kirsche hell

NEW

H1665 ST15
Milano Cherry
Kirschbaum Toskana

H1692 ST15
Meran Cherry
Kirschbaum Meran

H1698 ST15
Natural Lombard Cherry
Kirsche Lombardo natur

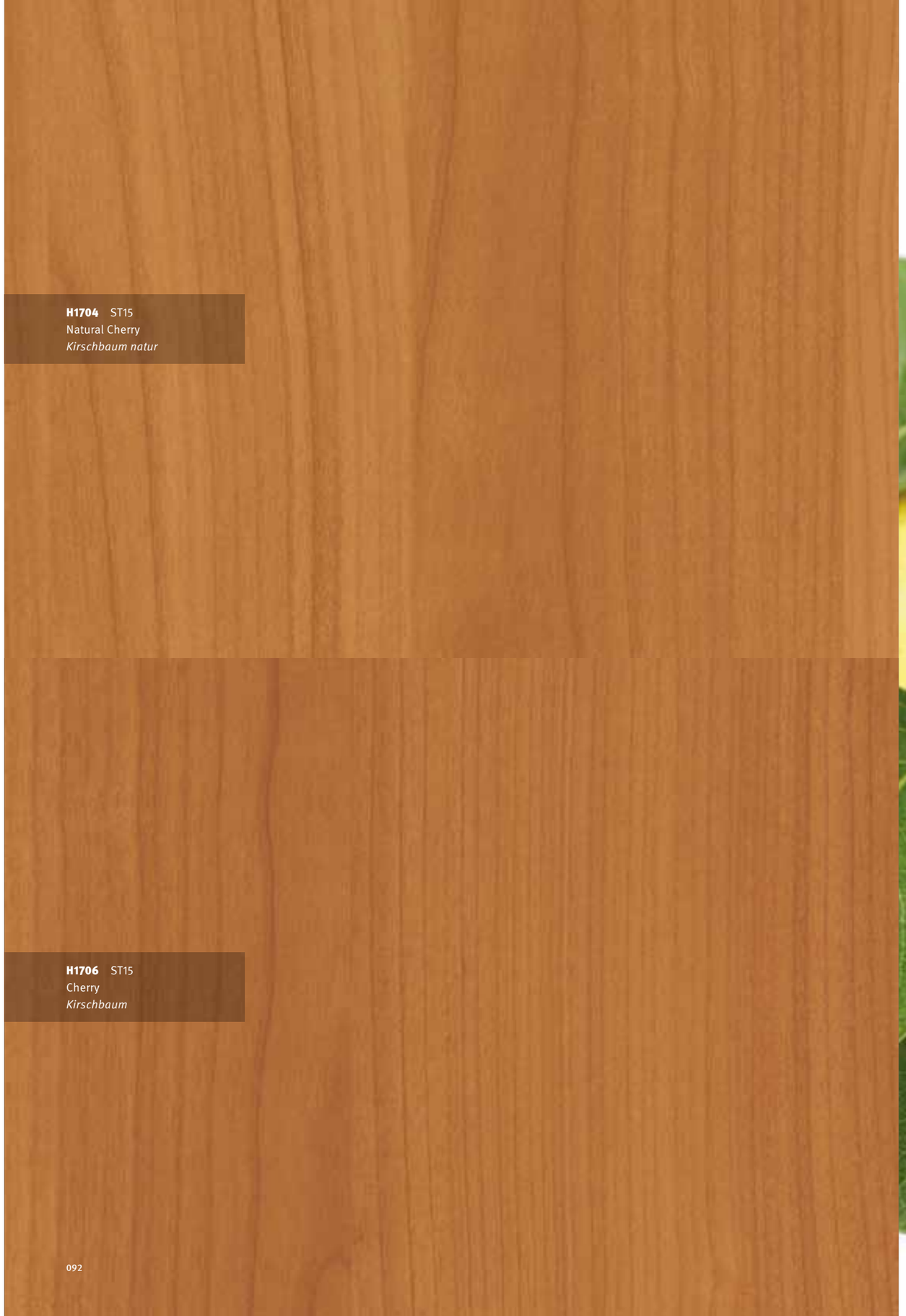
H1699 ST15
Manhattan Cherry
Victoria Kirsche

H1615 ST9
Romana Cherry
Kirschbaum Romana

H1696 ST15
Piemont Cherry
Kirschbaum Piemont

H815 ST9
Cherry Horizontal
Kirschbaum quer

H3657 ST9
Tobacco Kingston Cherry
Kingston Cherry tabak



H1704 ST15
Natural Cherry
Kirschbaum natur

H1706 ST15
Cherry
Kirschbaum

3·9

PEARWOOD
BIRNBAUM

Fruit woods were a great success towards the end of the 1990s. In furniture production today, fruit woods are still used occasionally for office furniture applications today. They can be predominately found in shop and hotel interiors.

Obsthölzer waren die Erfolgsthemen Ende der 1990er Jahre. Im Möbelbereich sind sie heute noch vereinzelt im Bürobereich anzutreffen, überwiegend werden sie heute allerdings im Innenausbau, wie in Shop-Einrichtungen oder im Hotelbereich, eingesetzt.

H1532 ST15 Pearwood
Birnbaum blume

H1832 ST15 Amber Pearwood
Birnbaum Carat

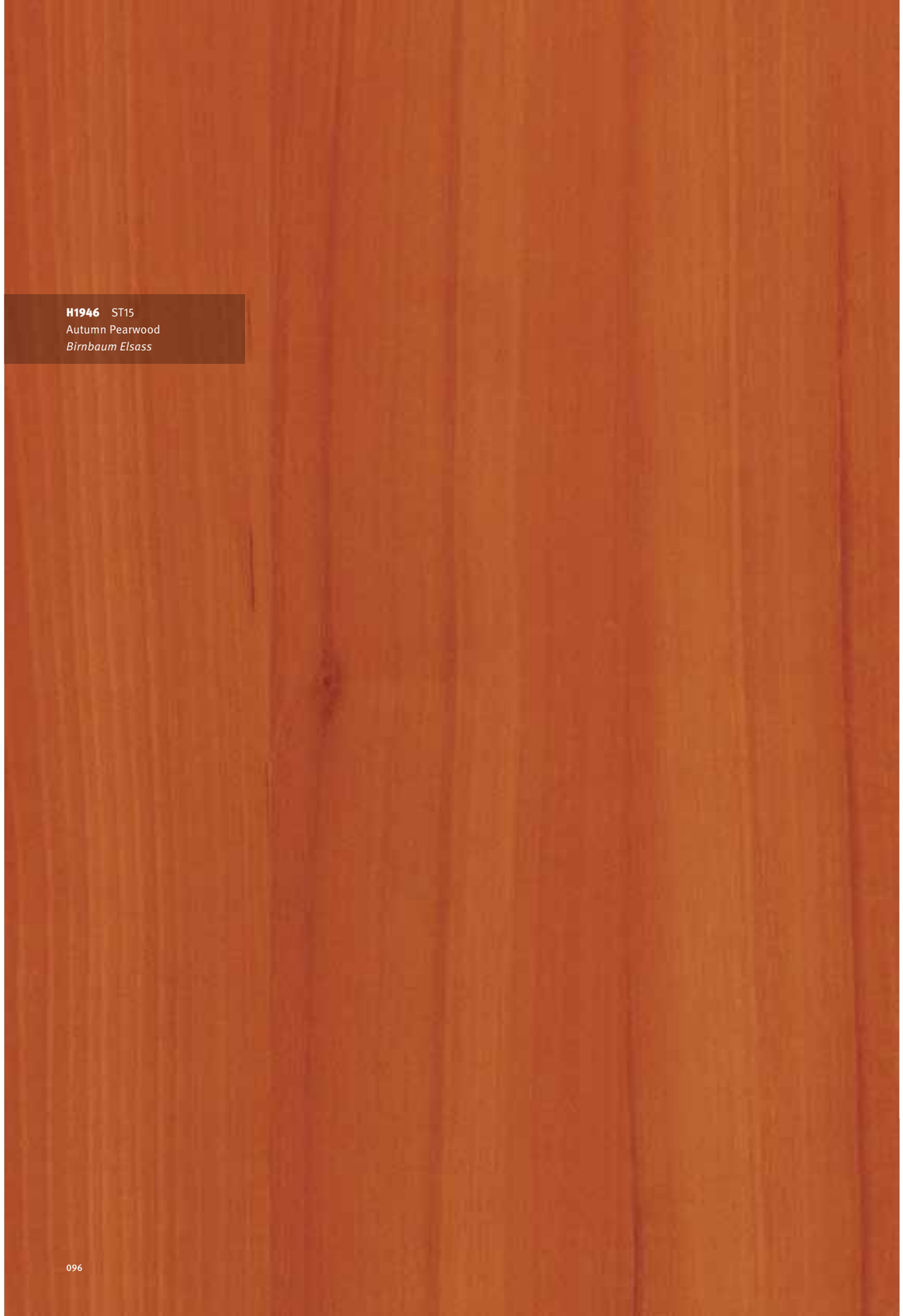
H1530 ST15 Swiss Pearwood
Schweizer Birnbaum

H1946 ST15 Autumn Pearwood
Birnbaum Elsass

H1532 ST15
Pearwood
Birnbaum blume

H1832 ST15
Amber Pearwood
Birnbaum Carat

H1530 ST15
Swiss Pearwood
Schweizer Birnbaum



H1946 ST15
Autumn Pearwood
Birnbaum Elsass

3.10

APPLE *APFELBAUM*

Apple reproductions are also fruit woods which, are mainly used nowadays in high-end interior design applications. Examples include doctors surgeries and jewellery stores but also food retail stores.

Auch die Apfelbaum-Reproduktionen gehören zu den Obsthölzern, die derzeit überwiegend im hochwertigen Innenausbau Anwendung finden. Hier sind z.B. Arztpraxen, Juweliergeschäfte, aber auch Lebensmittel-Shops zu nennen.

H1954 ST9 Rose Calvados
Calvados rose

H1968 ST9 Lugano Apple
Lugano Apfel

H1951 ST15 Sienna Calvados
Calvados braunrot

H1950 ST15 Natural Calvados
Calvados natur

H1952 ST15 Amber Calvados
Calvados amber

H1954 ST9
Rose Calvados
Calvados rose

H1968 ST9
Lugano Apple
Lugano Apfel

H1951 ST15
Sienna Calvados
Calvados braunrot

H1950 ST15
Natural Calvados
Calvados natur

H1952 ST15
Amber Calvados
Calvados amber

3.11

UNIQUE WOODGRAINS
DIVERSE HÖLZER

Even though new wood types can no longer be found today, there are still many unusual variations to be explored. Our two new decors, Mali Wenge and Ceramic Wood, are two innovations guaranteed to be among the successful decors in the coming years.

Auch wenn sich heute keine neuen Holzarten mehr finden lassen, gibt es noch viele ausgefallene Hölzer, die als Reproduktion umgesetzt werden können. Mit den Neuheiten Mali Wenge und Ceramicwood werden zwei Neuheiten präsentiert, die garantiert zu den Erfolgsdekoren der nächsten Jahre gehören werden.

H3077	ST21	Ceramicwood Grey Beige *Ceramicwood beigegrau*
H3070	ST22	Natural Urbano *Urbano natur*
H3089	ST21	Ceramicwood Blue Grey *Ceramicwood blaugrau*
H3058	ST22	Mali Wenge *Mali Wenge*
H3057	ST22	White Mali Wenge *Mali Wenge weissgrau*
H1555	ST15	Wenge *Wenge*
H3012	ST22	Natural Coco Bolo *Coco Bolo natur*
H3091	ST22	Sand Driftwood *Driftwood sand*
H3090	ST22	Driftwood *Driftwood*
H3092	ST22	Grey-Brown Driftwood *Driftwood terra*
H3093	ST11	Ironwood Sand *Ironwood sand*
H3016	ST24	Jakarta Teak *Jakarta Teak*
H3096	ST11	Ironwood Tabacco *Ironwood tabak*
H3060	ST22	White Nordic Wood *Scandic Wood weiss*
H3082	ST22	Amazonas *Amazonas*
H3006	ST22	Sand Zebrano *Zebrano sand*
H3005	ST22 [ST9]	Grey-Beige Zebrano *Zebrano beigegrau*
H3078	ST22	Hacienda White *Hacienda weiss*
H3081	ST22	Hacienda Black *Hacienda schwarz*
H3030	ST9	Light Cordoba Olive *Cordoba Olive hell*
H3031	ST9 [ST30]	Dark Cordoba Olive *Cordoba Olive dunkel*

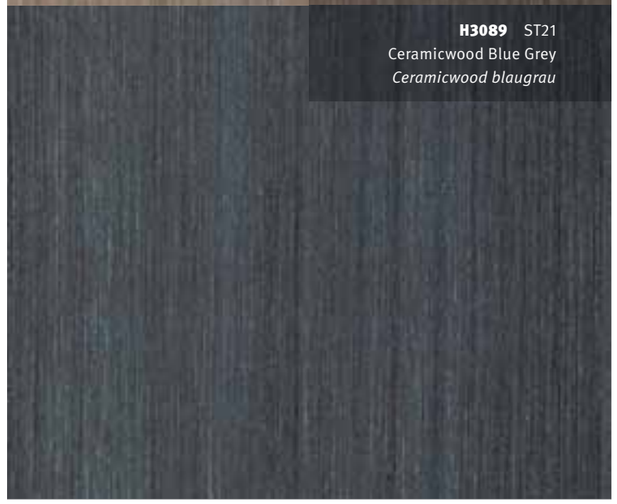
H1277	ST9	Light Lakeland Acacia *Lakeland Akazie hell*
H3713	ST9	Matfen Chestnut *Matfen Kastanie*
H1295	ST15	Chocolate Lakeland Acacia *Lakeland Akazie schoko*
H1502	ST15	Alder *Erle*
H3127	ST9	Natural Rosewood *Rosenholz natur*
H3128	ST15 [ST30]	Natural Plum *Merano natur*
H3129	ST9	Autumn Plum *Merano braun*
H854	ST9	Coco Bolo *Coco Bolo*
H851	ST9	Coco Bolo Horizontal *Coco Bolo quer*
H850	ST9	Makassar Horizontal *Makassar quer*
H3025	ST15 [ST30]	Makassar *Makassar*
H1509	ST24	Sapele Mahogany *Sapeli Mahagoni*
H1553	ST15	Natural Myrtle *Myrte natur*
H1554	ST15	Brown Myrtle *Myrte braun*
H199	ST70	Wenge Butcher-Block *Wenge Butcherblock*
H045	ST15	Light Planked Timber *Stab-Holz hell*
H044	ST15	Cognac Planked Timber *Stab-Holz cognac*
H046	ST15	Plum Butcher-Block *Merano Butcherblock*
H047	ST15	Dark Plum Butcher-Block *Merano Butcherblock dunkel*
H2572	ST9	Woodstock *Woodstock*
H178	ST15	Afzelia Butcher-Block *Butcherblock Afzelia*

HIGHLIGHT

Ceramicwood is a fantasy woodgrain decor with a linear ceramic look based on the appearance of wood. The fine, irregular lines create a lively contrast to the soft blend of colours, combining individuality and elegance. These characteristics were crucial in the decision to use this decor in the JOOP! series of bathroom furniture. **Ceramicwood Blue Grey** and **Ceramiwood Grey Beige** are combined with premium chrome and glass, defining the image of the JOOP! brand.

Ceramicwood ist ein Fantasieholz, das einer feinstreifigen Keramikoptik mit Holzcharakter nachempfunden wurde. Die feinen, unregelmäßigen Streifen erzeugen einen lebhaften Kontrast zum weichen Farbverlauf und verbinden Individualität mit Eleganz. Diese Eigenschaften haben den Ausschlag dafür gegeben, das Dekor in der JOOP! Badmöbel-Serie einzusetzen. ***Ceramicwood blaugrau*** *und* ***Ceramicwood beigegrau*** *werden dort mit edlem Chrom und Glas kombiniert und unterstreichen so das Image der Marke JOOP!.*

H3077 ST21
Ceramicwood Grey Beige
Ceramicwood beigegrau



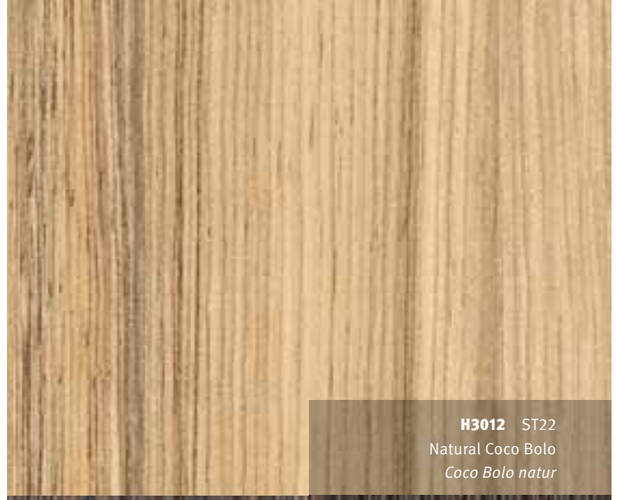
H3089 ST21
Ceramicwood Blue Grey
Ceramicwood blaugrau

© JOOP! Bathroom by Marlin Bad

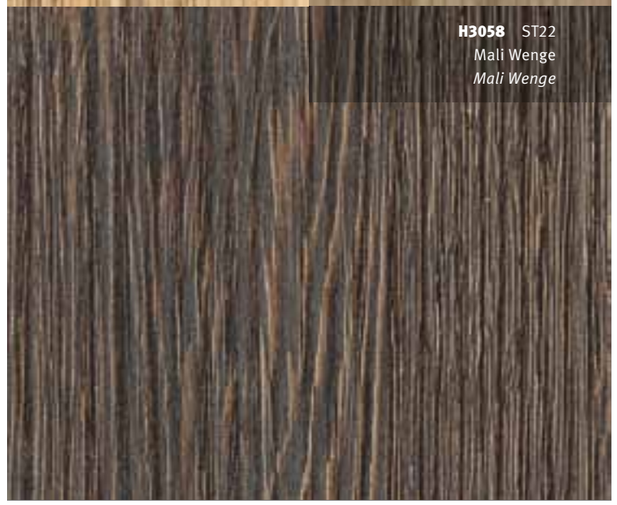
HIGHLIGHT

Wenge is a classic in exotic woods and continuously finds ways to be used in furniture and interior fittings. The distinctive feature of **Mali Wenge** is due to the eye-catching 3D optics. But bright exotics are again, also a topic for design. The decor **Coco Bolo**, with its bright colour variations allows combinations with modern, cool, but also warm grey tones. Both of these distinctive woods not only enable you to feel the depth and texture of the ST22 Matex, but also lets you feel with your eyes.

*Die Wenge ist ein Klassiker unter den exotischen Hölzern und findet immer wieder Verwendung im Möbel- und Innenausbau. Die Besonderheit bei der **Mali Wenge** liegt in der auffälligen 3D-Optik. Aber auch helle Exoten wieder ein Gestaltungsthema. Das Dekor **Coco Bolo** lässt mit seiner hellen Vielfarbigkeit Kombinationen mit modernen, kühlen, aber auch warmen Grautönen zu. Bei beiden markanten Hölzern kann man die Tiefe und Oberflächenstruktur der ST22 Matex nicht nur ertasten, sondern schon mit den Augen fühlen.*



H3012 ST22
Natural Coco Bolo
Coco Bolo natur



H3058 ST22
Mali Wenge
Mali Wenge

© Komandor
© Brigitte Küchen

H3077 ST21
Ceramicwood Grey Beige
Ceramicwood beigegrau

NEW

H3070 ST22
Natural Urbano
Urbano natur

NEW

H3089 ST21
Ceramicwood Blue Grey
Ceramicwood blaugrau

H3058 ST22
Mali Wenge
Mali Wenge

NEW

H3057 ST22
White Mali Wenge
Mali Wenge weissgrau

NEW

H1555 ST15
Wenge
Wenge

H3012 ST22
Natural Coco Bolo
Coco Bolo natur

NEW

H3091 ST22
Sand Driftwood
Driftwood sand

H3090 ST22
Driftwood
Driftwood

H3092 ST22
Grey-Brown Driftwood
Driftwood terra

H3093 ST11
Ironwood Sand
Ironwood sand

NEW

H3016 ST24
Jakarta Teak
Jakarta Teak

NEW

H3096 ST11
Ironwood Tobacco
Ironwood tabak

H3060 ST22
White Nordic Wood
Scandic Wood weiss

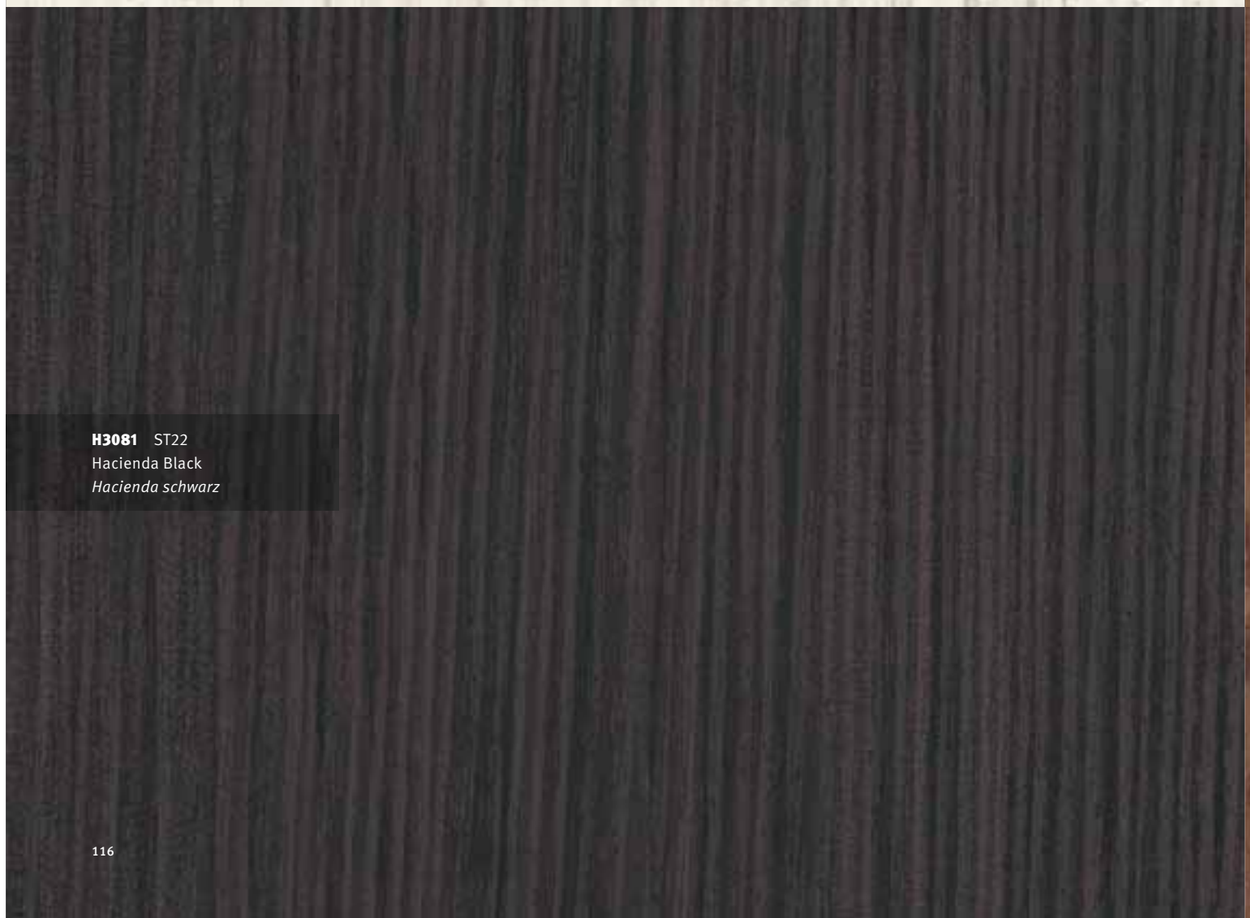
H3006 ST22
Sand Zebrano
Zebrano sand

H3082 ST22
Amazonas
Amazonas

H3005 ST22 [ST9]
Grey-Beige Zebrano
Zebrano beigegrau

H3078 ST22
Hacienda White
Hacienda weiss

H3030 ST9
Light Cordoba Olive
Cordoba Olive hell



H3081 ST22
Hacienda Black
Hacienda schwarz

H3031 ST9 [ST30]
Dark Cordoba Olive
Cordoba Olive dunkel

H1277 ST9
Light Lakeland Acacia
Lakeland Akazie hell

H3713 ST9
Matfen Chestnut
Matfen Kastanie

H1295 ST15
Chocolate Lakeland Acacia
Lakeland Akazie schoko

H1502 ST15
Alder
Erle

H3128 ST15 [ST30]
Natural Plum
Merano natur

H3127 ST9
Natural Rosewood
Rosenholz natur

H3129 ST9
Autumn Plum
Merano braun

H854 ST9
Coco Bolo
Coco Bolo

H851 ST9
Coco Bolo Horizontal
Coco Bolo quer

H850 ST9
Makassar Horizontal
Makassar quer

H3025 ST15 [ST30]
Makassar
Makassar

H1509 ST24
Sapele Mahogany
Sapeli Mahagoni

H1553 ST15
Natural Myrtle
Myrte natur

H1554 ST15
Brown Myrtle
Myrte braun

H199 ST70
Wenge Butcher-Block
Wenge Butcherblock

H045 ST15
Light Planked Timber
Stab-Holz hell

H044 ST15
Cognac Planked Timber
Stab-Holz cognac

H046 ST15
Plum Butcher-Block
Merano Butcherblock

H2572 ST9
Woodstock
Woodstock

H047 ST15
Dark Plum Butcher-Block
Merano Butcherblock dunkel

H178 ST15
Afzelia Butcher-Block
Butcherblock Afzelia

4

STONE AND FANTASYDECORS
STEIN- UND FANTASIEDEKORE

The trend towards a greater natural appearance is also occurs with the stone and fantasy decors. More naturalness requires greater character, which with the right textures becomes a tactile experience. Newly developed worktops often have a balanced interplay of colours, which allows them to combine with a large variety of doors in the kitchen. Harmonious combinations can be designed, both with light and dark woodgrains.

Der Trend zu mehr Natürlichkeit hält auch bei den Stein- und Fantasiedekoren an. Mehr Natürlichkeit verlangt auch mehr Material-charakter, der durch die richtigen Strukturen zum haptischen Erlebnis wird. Neu entwickelte Arbeitsplatten zeigen oft ein ausgeglichenes Farbspiel, das in der Küche Kombinationsfä-higkeit und ein breites Anwendungsspektrum garantiert. Sowohl mit hellen als auch mit dunklen Hölzern kann man so harmonische Kombinationen gestalten.

4.1

CREATIVE DECORS
KREATIV-DEKORE

So-called creative decors are distinguished by a great deal of design freedom. On the one hand, some decors are reminiscent of natural elements, whilst on the other hand some decors are integrated with graphics and freestyle elements.

Die so genannten Kreativ-Dekore zeichnen sich durch viel schöpferischen Spielraum aus. Darunter fallen einerseits Optiken, die zum Teil an Naturelemente erinnern, anderseits aber auch Dekore, bei denen grafische und völlig frei gestaltete Elemente eingearbeitet wurden.

F900	ST9	Artwood Light *Artwood hell*
F901	ST9	Artwood Brown *Artwood braun*
F902	ST9	Artwood Red *Artwood rot*
F905	ST22	Brown Malawi *Malawi braun*
F908	ST22	Strada Grey *Strada grau*
F696	ST9	Artico Grey *Artico grau*
F697	ST15	Artico Blue *Artico blau*
F698	ST15	Artico Anthracite *Artico anthrazit*
F699	ST15	Artico Aubergine *Artico aubergine*
F796	ST15	Valcona Yellow *Valcona gelb*
F797	ST15	Valcona Blue *Valcona blau*
F798	ST15	Valcona Green *Valcona grün*
F799	ST15	Valcona Salmon *Valcona lachs*
F748	ST15	Tropica Beige *Tropica beige*
F751	ST15	Tropica Vanilla *Tropica vanille*
F752	ST15	Tropica Saffron *Tropica safran*
F753	ST15	Tropica Paprika *Tropica paprika*
F755	ST15	Tropica Iris *Tropica iris*
F620	ST15	Colourline Lime *Colourline granny*
F621	ST15	Colourline Mandarin *Colourline mandarine*
F622	ST15	Colourline Strawberry *Colourline erdbeere*

F900 ST9
Artwood Light
Artwood hell

F901 ST9
Artwood Brown
Artwood braun

F902 ST9
Artwood Red
Artwood rot

F905 ST22
Brown Malawi
Malawi braun

F908 ST22
Strada Grey
Strada grau

F696 ST9
Artico Grey
Artico grau

F697 ST15
Artico Blue
Artico blau

F698 ST15
Artico Anthracite
Artico anthrazit

F699 ST15
Artico Aubergine
Artico aubergine

F796 ST15
Valcona Yellow
Valcona gelb

F797 ST15
Valcona Blue
Valcona blau

F798 ST15
Valcona Green
Valcona grün

F799 ST15
Valcona Salmon
Valcona lachs

F748 ST15
Tropica Beige
Tropica beige

F751 ST15
Tropica Vanilla
Tropica vanille

F752 ST15
Tropica Saffron
Tropica safran

F753 ST15
Tropica Paprika
Tropica paprika

F755 ST15
Tropica Iris
Tropica iris

F620 ST15
Colourline Lime
Colourline granny

F621 ST15
Colourline Mandarin
Colourline mandarine

F622 ST15
Colourline Strawberry
Colourline erdbeere

4.2

CONCRETE *BETON*

The appearance of concrete can be used in a wide variety of ways within furniture and interior design. Frequently found on large surfaces, it creates an industrial, yet modern effect.

Heute ermöglicht die Beton-Optik im Möbel- und Innenausbau vielseitige Kombinationen. Sie wird oft großflächig eingesetzt und wirkt damit puristisch und modern.

F274 ST9 Light Concrete
Beton hell

F275 ST9 Dark Concrete
Beton dunkel

F274 ST9
Light Concrete
Beton hell

F275 ST9
Dark Concrete
Beton dunkel

4.3

STRIPES
LINIENDEKORE

Fine and sometimes graphical stripes are the focal point of these decors. Depending on the interpretation, the decors can have either a fine line wood character, the appearance of a uni colour or simply a fantasy decor. The application area for these decors includes furniture and interior design.

Feine und zum Teil grafische Linien stehen im Mittelpunkt bei den hier gezeigten Dekoren. Je nach Interpretation, wirken die Dekore einmal wie Fineline-Optiken, ein anderes Mal wie eingefärbt oder auch wie ein reines Fantasiedekor. Der Einsatzbereich dieser Dekore liegt sowohl im Möbel- als auch Innenausbau.

F584 ST22 Fino Cinnamon
Fino zimt

F583 ST22 Fino Bronze
Fino bronce

F589 ST21 Fino Anthracite
Fino anthrazit

F584 ST22
Fino Cinnamon
Fino zimt

F583 ST22
Fino Bronze
Fino bronce

F589 ST21
Fino Anthracite
Fino anthrazit

4.4 SPECKLES *PUNKTDEKORE*

Speckles can be considered the classics of the fantasy range. These decors are mainly presented in white, grey and anthracite colours, making them more versatile than any other decor in terms of their application area. They are used for doors and work surfaces as well as furniture design (office and kitchen furniture) and shop fitting.

Punktdekore können als die Klassiker im Fantasiebereich bezeichnet werden. In erster Linie werden diese Dekore in neutralen Weiß-, Grau- und Anthrazitfarben gezeigt und sind somit hinsichtlich ihres Einsatzbereiches vielseitig wie kein anderes Dekor. Zum Einsatz kommen sie im Frontbereich wie auch in der Arbeitsfläche sowie im Möbelbereich (Büro- und Küchenmöbel) und im Ladenbau.

F558	ST15	Unica Off white *Unica altweiss*
F554	ST15	Unica Anthracite *Unica anthrazit*
F550	ST15	Unica Bright Grey *Unica hellgrau*
F115	ST2	Puntinella Graphite *Puntinella schwarz*

F558 ST15
Unica Off white
Unica altweiss

F550 ST15
Unica Bright Grey
Unica hellgrau

F554 ST15
Unica Anthracite
Unica anthrazit

F115 ST2
Puntinella Graphite
Puntinella schwarz

MINERALS
MINERALSTEINE

As minerals have become more and more popular, so has the range of reproductions that we offer. Our collection not only includes a number of colour variations, but also fine, coarse and very soft mineral reproductions. The Avalon decor is presented as an innovation in this group.

Im gleichen Zuge wie Ausführungen in verschiedensten Mineralsteinen zugenommen haben, wurden diese auch als Dekore immer häufiger reproduziert. Daher zeigt unsere Kollektion in diesem Bereich nicht nur unterschiedliche Farbstellungen, sondern auch feine, grobe und auch sehr weich wirkende Mineralsteinreproduktionen. Als Neuheit wird hier das Dekor Avalon gezeigt.

4·5

F166	ST9	Aurora Bianco *Aurora bianco*
F334	ST70	Avalon Cream *Avalon creme*
F161	ST70	Artic Blue-Grey *Artic blaugrau*
F163	ST70	Artic Yellow-Grey *Artic gelbgrau*
F236	ST15	Terrano Grey *Terrano grau*
F238	ST15	Terrano Black *Terrano schwarz*
F150	ST2	Verona Light Grey *Verona hellgrau*
F125	ST2	Jura Black *Jura schwarz*

HIGHLIGHT

The **F334 Avalon Cream** worktop has the look of natural mineral stone with a subtle colour contrasts. This stone decor can be used in harmonious combinations with classic woodgrains as well as modern grey woodgrain tones.

*Die Arbeitsplatte **F334 Avalon creme** ist ein natürlich anmutender Mineralstein mit dezentem Kontrast. Kombinationen sowohl mit klassischen Holzarten als auch mit modernen grauen Holzdekoren harmonieren mit diesem Stein hervorragend.*

F334 ST70
Avalon Cream
Avalon creme

F166 ST9
Aurora Bianco
Aurora bianco

NEW

F334 ST70
Avalon Cream
Avalon creme

F161 ST70
Artic Blue-Grey
Artic blaugrau

F163 ST70
Artic Yellow-Grey
Artic gelbgrau

F236 ST15
Terrano Grey
Terrano grau

F238 ST15
Terrano Black
Terrano schwarz

F150 ST2
Verona Light Grey
Verona hellgrau

F125 ST2
Jura Black
Jura schwarz

4.6 MARBLE *MARMOR*

Marble reproductions are a classic amongst our variety of stone effects. These reproductions have been used for work surfaces in kitchen worktops, interior design and window sills for many decades. Ongoing improvements in reproduction techniques have resulted in very high-quality versions of marble, which is confirmed by the new Tivoli, Lazio and Portoro decors.

Marmorreproduktionen sind unter den diversen Steinausführungen ein Klassiker. Schon seit vielen Jahrzehnten werden diese Reproduktionen für Arbeitsflächen in Küchenarbeitsplatten, im Innenausbau und auch bei Fensterbänken verwendet. Die fortlaufende Verbesserung bei den Reproduktionstechniken hat gerade im Marmorbereich für sehr hochwertige Ausführungen gesorgt, was die Neuheiten Tivoli, Lazio und Portoro bestätigen.

F212	ST70	Lazio Grey Blue *Lazio graublau*
F213	ST70	Lazio Anthracite *Lazio anthrazit*
F039	ST2	Travertin *Travertin*
F292	ST9	Tivoli Beige *Tivoli beige*
F293	ST82	Tivoli Anthracite *Tivoli anthrazit*
F203	ST9	Sand Marble *Marmor sand*
F364	ST9	Levanto Anthracite *Levanto anthrazit*
F064	ST9	Classic Marble *Marmor classico*

F202	ST15 [HG]	Black Marble *Marmor schwarz*
F104	ST2	Latina Marble *Latina Marmor*
F107	ST2	Carrara Marble *Carrara Marmor*
F124	ST70	White Azul *Azul Weiss*
F306	ST2 [HG]	Bianco Beige-Grey *Bianco beigegrau*
F309	ST2	Perlino Red *Perlino rötlich*
F065	ST70	Malaga Marble *Malaga Marmor*
F207	ST70	Portoro Black Brown *Portoro schwarzbraun*

HIGHLIGHT

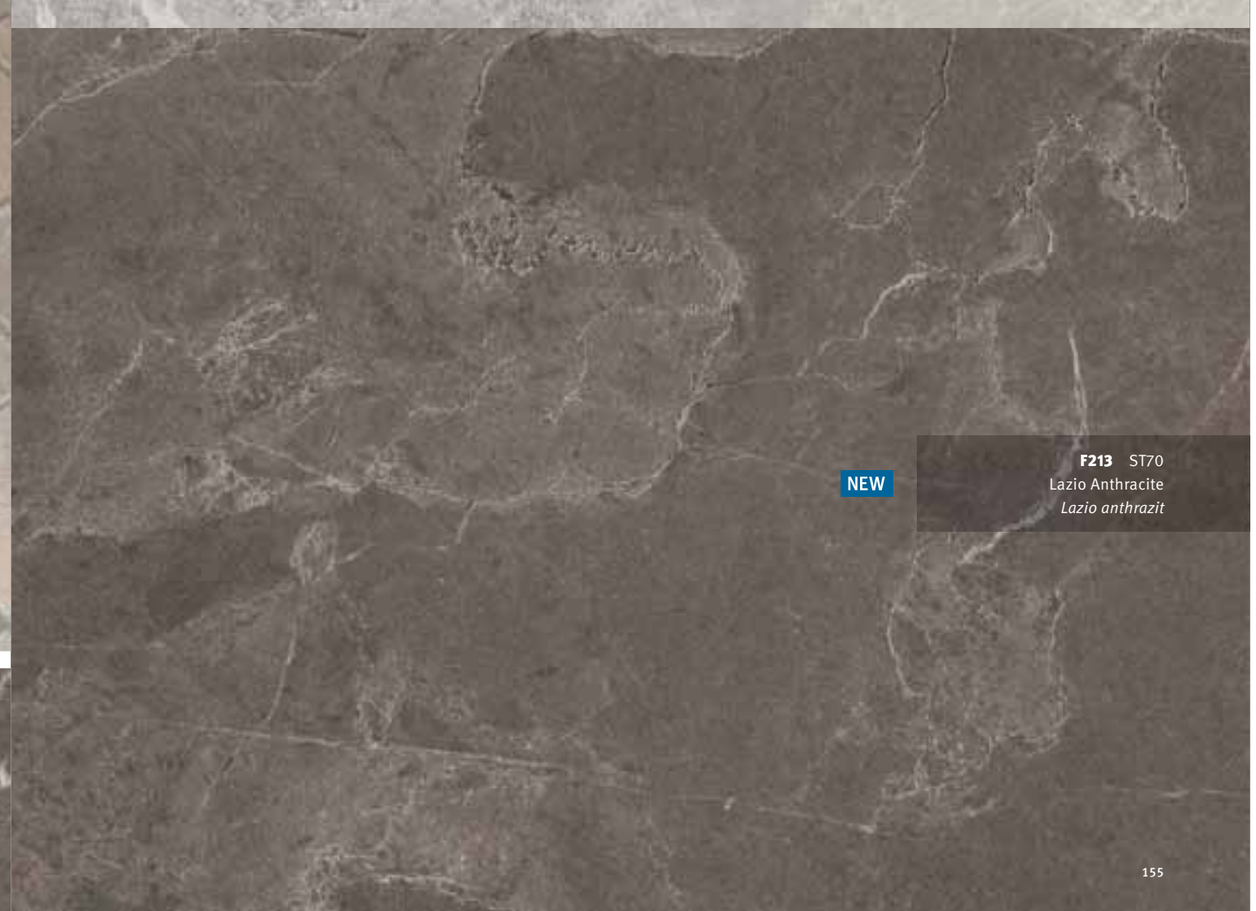
The interplay of colours in the veins is typical for **F213 Lazio Anthracite**. This warm anthracite hue is suitable for a variety of combinations, from light woodgrains to dark brown woodgrains as well as all the current brown-grey uni colours.

*Charakteristisch für das **F213 Lazio anthrazit** ist das Wechselspiel der Farben in den Aderverläufen. Der warme Anthrazitfarbton ist vielseitig kombinierbar mit hellen bis dunkelbraunen Hölzern, aber auch mit allen aktuellen braun-grauen Unis.*

F213 ST70
Lazio Anthracite
Lazio anthrazit

NEW

F212 ST70
Lazio Grey Blue
Lazio graublau



NEW

F213 ST70
Lazio Anthracite
Lazio anthrazit

F039 ST2
Travertin
Travertin

F292 ST9
Tivoli Beige
Tivoli beige

NEW

F293 ST82
Tivoli Anthracite
Tivoli anthrazit

NEW

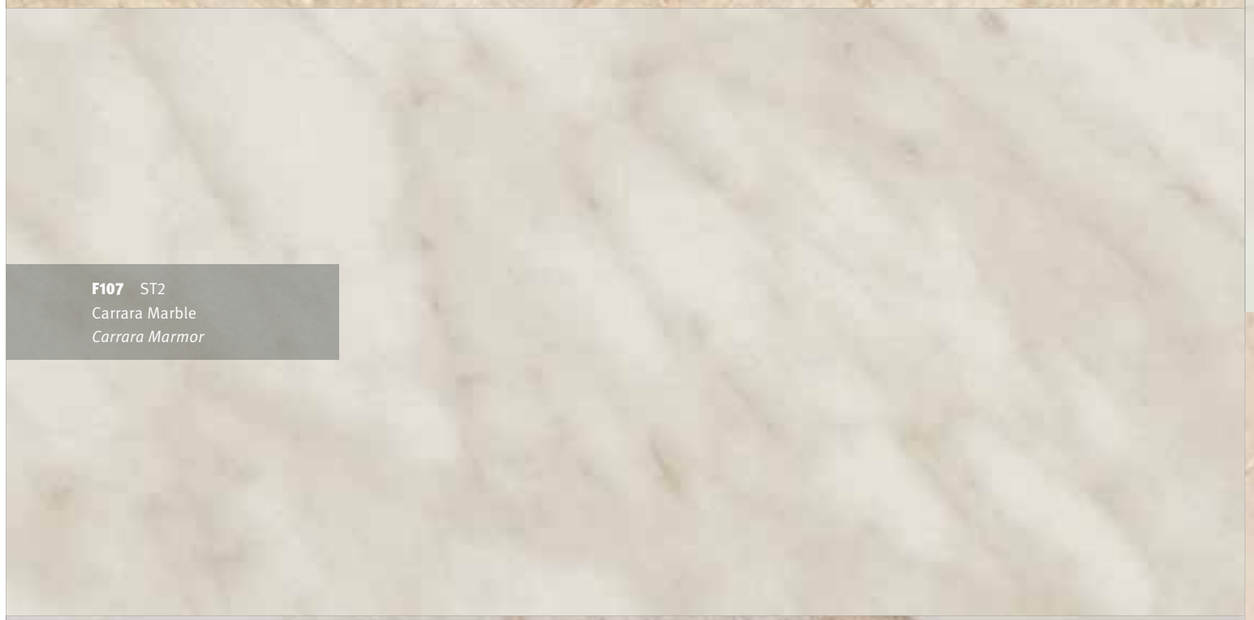
F203 ST9
Sand Marble
Marmor sand

F064 ST9
Classic Marble
Marmor classico

F364 ST9
Levanto Anthracite
Levanto anthrazit

F202 ST15 [HG]
Black Marble
Marmor schwarz

F104 ST2
Latina Marble
Latina Marmor



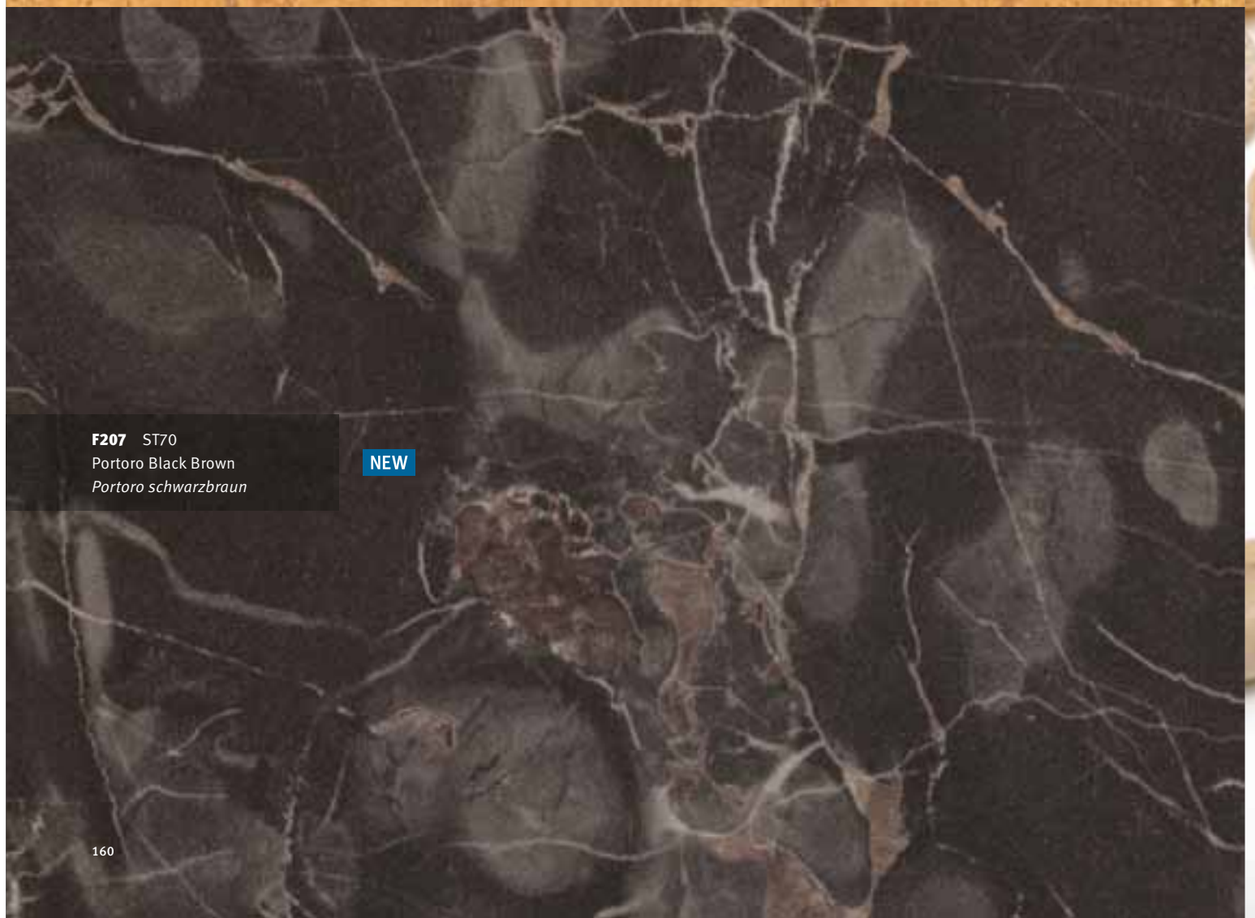
F107 ST2
Carrara Marble
Carrara Marmor

F124 ST70
White Azul
Azul Weiss

F306 ST2 [HG]
Bianco Beige-Grey
Bianco beigegrau

F309 ST2
Perlino Red
Perlino rötlich

F065 ST70
Malaga Marble
Malaga Marmor



F207 ST70
Portoro Black Brown
Portoro schwarzbraun

NEW

4.7

TERRAZZO *TERRAZZO*

Terrazzo stone gives kitchens a light, Mediterranean charm. They are particularly striking due to their multi-coloured appearance, and can be combined with a broad range of colour tones. Our collection also includes low-contrast Terrazzo reproductions.

Terrazzo-Ausführungen verleihen jedem Küchenmöbel einen leichten, mediterranen Charme. Sie wirken besonders durch ihre Mehrfarbigkeit und ermöglichen ein breites Spektrum an Kombinationsmöglichkeiten mit Farben oder Naturtönen. Aber auch kontrastärmere Ausführungen sind in unserer Kollektion zu finden.

F491	ST82	Quarzit Toffee *Quarzit basalt*
F042	ST70	Sonora Black *Sonora schwarz*
F333	ST15	Terrazzo Black-Blue *Terrazzo blauschwarz*

F491 ST82
Quarzit Toffee
Quarzit basalt

F042 ST70
Sonora Black
Sonora schwarz

F333 ST15
Terazzo Black-Blue
Terazzo blauschwarz

4.8

SLATE *SCHIEFER*

The ability to increasingly reproduce decors with a 3D appearance and deeper textures has boosted the trend towards slate reproductions. While early versions were frequently limited to anthracite, we have added a design that exhibits significantly more colour variation with our new Leon Slate decor.

Sowohl die Möglichkeiten, Dekore verstärkt in einer 3D-Optik zu reproduzieren, als auch die tieferen Oberflächen, haben den Trend zu Schiefernachbildungen verstärkt. Nachdem die ersten Ausführungen oft nur im Anthrazitbereich dargestellt wurden, haben wir mit unserer Neuerscheinung Leon Schiefer auch eine Ausführung aufgenommen, die deutlich mehr Farbvariation zeigt.

F273	ST82	Red Brown Leon Slate *Leon Schiefer rotbraun*
F254	ST15	Segovia Slate *Segovia Schiefer*
F253	ST15	Slate *Schiefer*
F058	ST2	Blocked Slate *Block-Schiefer*

HIGHLIGHT

F273 Red Brown Leon Slate decor is rather quiet and reserved, yet features a pronounced 3D printed effect. On thicker panels in particular, it looks extremely realistic.

*Das Dekor **F273 Leon Schiefer rotbraun** ist farblich eher ruhig und dezent, besticht aber durch die starke 3D-Wirkung im Druck. Es bekommt gerade auf dickeren Plattenstärken eine massive Wirkung und einen starken Materialcharakter.*

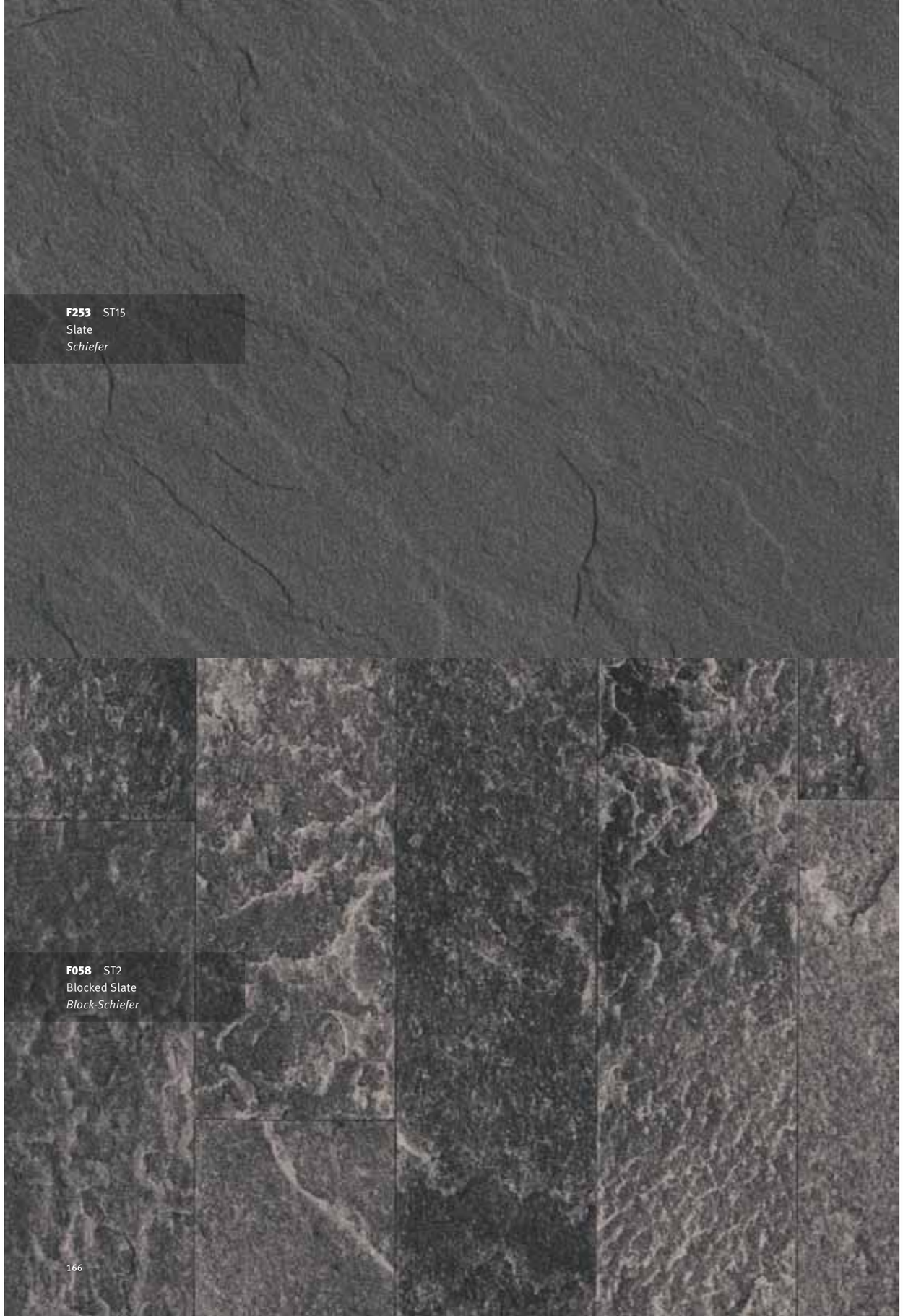
© Svea

F273 ST82
Red Brown Leon Slate
Leon Schiefer rotbraun

NEW

F273 ST82
Red Brown Leon Slate
Leon Schiefer rotbraun

F254 ST15
Segovia Slate
Segovia Schiefer



F253 ST15
Slate
Schiefer

F058 ST2
Blocked Slate
Block-Schiefer

GRANITE *GRANIT*

4.9

Granite reproductions are among our most popular stone decors. The new Valetta decor series features fine granite with slight veins giving this year's collection an entirely new appearance offering much more versatility.

Die Granitreproduktionen gehören zu den beliebtesten Steinnachbildungen. Mit der neuen Dekorserie Valetta, einem Feingranit mit leichten Adern, hat unsere diesjährige Kollektion in diesem Bereich eine völlige neue Optik erhalten, die für deutlich mehr Abwechslung sorgt.

F390	ST82	Valetta Sand *Valetta sand*
F391	ST82 [ST2]	Valetta Pebble-Grey *Valetta kieselgrau*
F392	ST82	Valetta Graphite *Valetta graphit*
F371	ST82 [HG]	Galizia Grey-Beige *Galizia graubeige*
F322	ST82	Sand Samantha Granite *Samantha Granit sand*
F268	ST82 [HG]	Magna Rosso *Magna rosso*
F369	ST82	Amarello Granite *Amarello grau*
F270	ST82	Magna Black *Magna nero*
F040	ST72	Black Granite *Granit schwarz*
F145	ST2	Sardo Granite *Sardogranit*
F135	ST2 [HG]	Paradiso Blue *Paradiso blau*
F136	ST2	Paradiso Red *Paradiso rot*
F137	ST2	Paradiso Green *Paradiso grün*

HIGHLIGHT

Since their launch in 2009, worktops in the Valetta decor series have been a great success. They have the neutral appearance of fine granite, with by striking bright and dark veins. Last years grey-beige colours, were highly versatile and have been supplemented this year by the cooler colour variation F392 Valetta Graphite.

***Die Dekorserie Valetta** war schon 2009 ein Erfolg für die Arbeitsplatte. Es ist die neutrale Optik eines Feingranits, der durch effektvolle helle und dunkle Adern belebt wird. Die vielfältig kombinierbaren beige-grauen Farben des letzten Jahres werden um eine kühlere graue Farbstellung **F392 Valetta graphit** ergänzt.*

F392 ST82
Valetta Graphite
Valetta graphit

F390 ST82
Valetta Sand
Valetta sand

F391 ST82
Valetta Pebble-Grey
Valetta kieselgrau

NEW

F392 ST82
Valetta Graphite
Valetta graphit

F371 ST82 [HG]
Galizia Grey-Beige
Galizia graubeige

F268 ST82 [HG]
Magna Rosso
Magna rosso

F270 ST82
Magna Black
Magna nero

F322 ST82
Sand Samantha Granite
Samantha Granit sand

F369 ST82
Amarello Granite
Amarello grau

F040 ST72
Black Granite
Granit schwarz

F145 ST2
Sardo Granite
Sardogranit

F136 ST2
Paradiso Red
Paradiso rot

F135 ST2 [HG]
Paradiso Blue
Paradiso blau

F137 ST2
Paradiso Green
Paradiso grün

4.10

STONE *STEIN*

In this section, we are presenting a broad selection of various stone reproductions. This includes a new design in the form of our Metalstone decor which has the appearance of concrete but also our Arkosa decor which has the look of sandstone.

In diesem Kapitel zeigen wir eine breite Variation unterschiedlicher Steinreproduktionen. Dazu gehört mit dem Dekor Metalstone eine neue Ausführung in Betonoptik und mit Arkosa eine Sandstein-Optik.

F276 ST9 Arkosa Sand
Arkosa sand

F277 ST9 Arkosa Grey
Arkosa grau

F280 ST9 Light Grey Metalstone
Metalstone hellgrau

F281 ST9 Grey Metalstone
Metalstone grau

F147 ST82 Valentino Grey
Valentino grau

F148 ST82 Valentino Light Brown
Valentino lehm

F326 ST82 Isodora Beige
Isodora Beige

F328 ST82 Isodora Anthracite
Isodora anthrazit

F132 ST15 Trani Beige
Trani beige

F133 ST82 Trento Grey Beige
Trento beigegrau

F131 ST15 Trani Light Grey
Trani hellgrau

F194 ST70 Mosaik Brown
Mosaik braun

F276 ST9
Arkosa Sand
Arkosa sand

F277 ST9
Arkosa Grey
Arkosa grau

F280 ST9
Light Grey Metalstone
Metalstone hellgrau

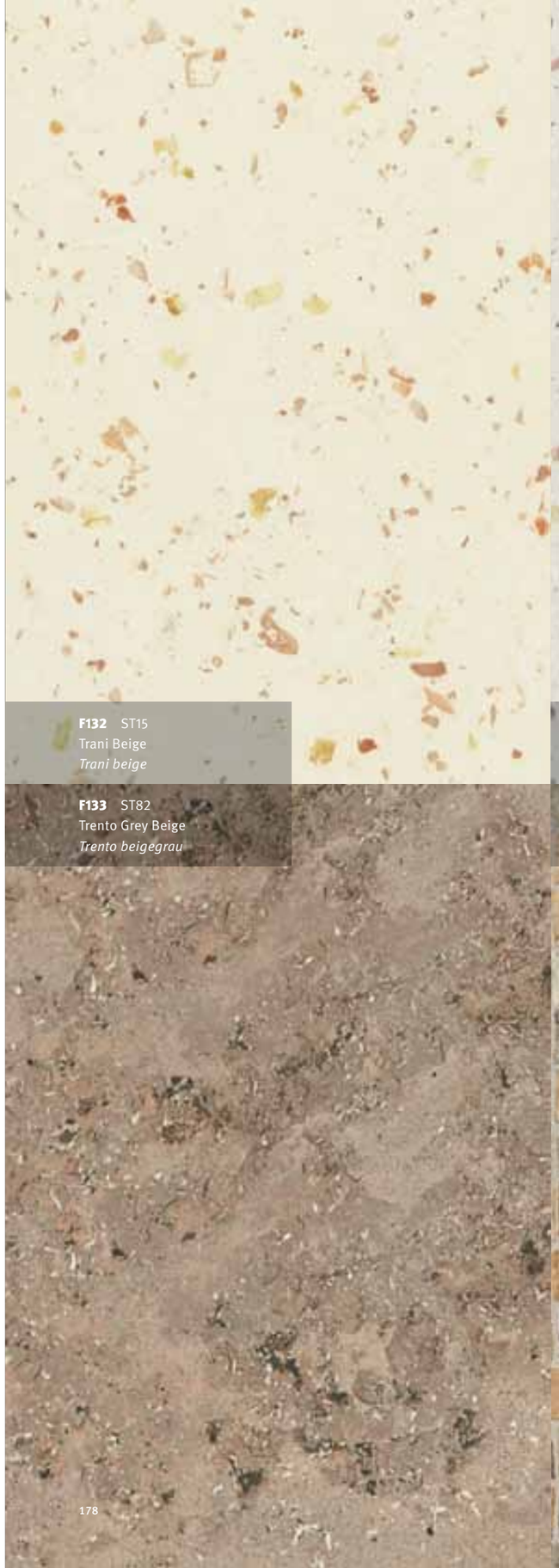
F281 ST9
Grey Metalstone
Metalstone grau

F147 ST82
Valentino Grey
Valentino grau

F148 ST82
Valentino Light Brown
Valentino lehm

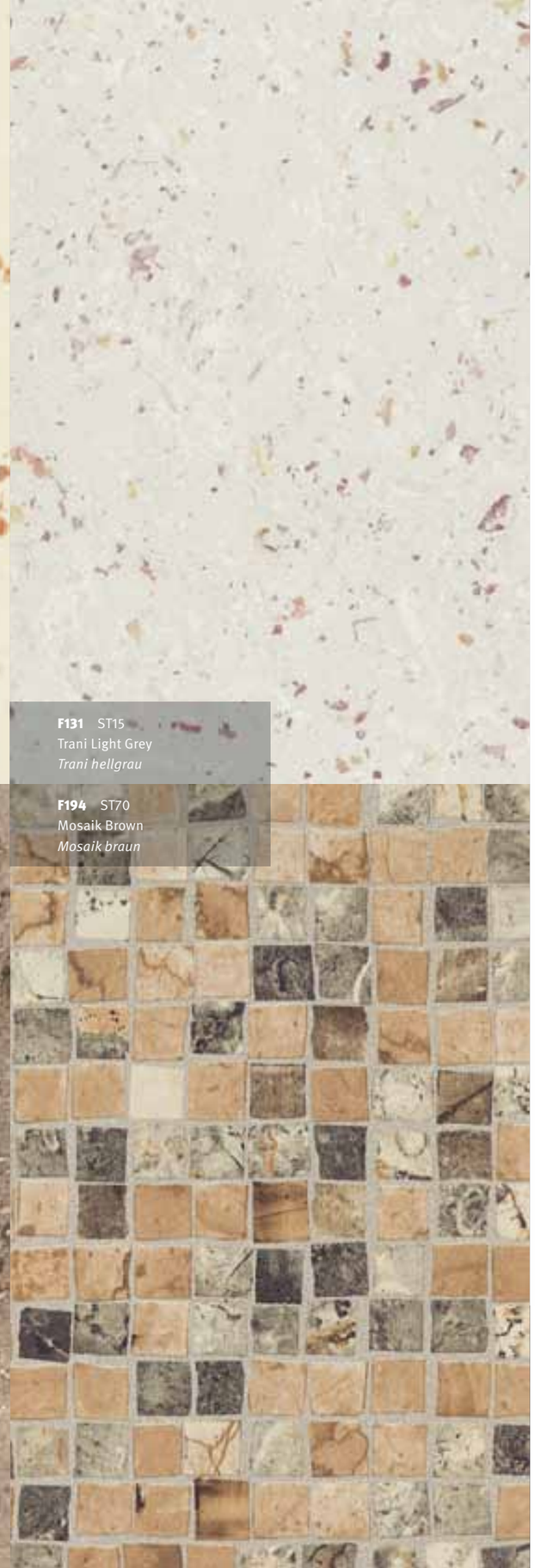
F326 ST82
Isodora Beige
Isodora beige

F328 ST82
Isodora Anthracite
Isodora anthrazit



F132 ST15
Trani Beige
Trani beige

F133 ST82
Trento Grey Beige
Trento beigegrau



F131 ST15
Trani Light Grey
Trani hellgrau

F194 ST70
Mosaik Brown
Mosaik braun

4.11

METAL *METALL*

Over the last few years, our range of metal reproductions has experienced strong growth. While polished metal or aluminium surface reproductions dominated this segment initially, it now includes a comprehensive selection of uni colours such as the quartz series which has the appearance of coloured metal due to their pearlescent component. These designs are particularly popular in combination with woodgrains.

Der Bereich der Metall-Reproduktionen ist in den letzten Jahren sehr stark gewachsen. Waren es anfänglich die Reproduktionen von geschliffenem Metall oder Aluminium-Oberflächen, gehört heute mit der Quarz-Serie eine komplette Reihe an Unifarben dazu, die aufgrund ihres Perlmuttanteils einen eingefärbten Metall-Charakter vorweisen. Gerade diese Ausführungen werden gerne zur Kombination mit Hölzern verwendet.

F436	ST2	Quartz Silk *Quarz seide*
F437	ST2	Quartz Saffron *Quarz safran*
F563	ST2	Quartz Silver Ice *Quarz eissilber*
F440	ST2	Quartz Bronze *Quarz bronze*
F488	ST2	Quartz Cubanit *Quarz cubanit*
F483	ST2	Bahama Quartz *Quarz bahama*
F489	ST2	Quartz Inox *Quarz inox*
F438	ST2	Quartz Indigo *Quarz indigo*
F495	ST2	Quartz Glass *Quarz glas*
F599	ST2	Quartz Blackberry *Quarz brombeere*
F496	ST2	Quartz Forest *Quarz forest*
F598	ST2	Quartz Copper *Quarz kupfer*
F516	ST2	Alu Wave *Alu wave*

F503	ST2	Graphite Metallic *Graphit metallic*
F509	ST2	Aluminium *Aluminium*
F633	ST15	Grey Brown Metallo *Metallo graubraun*
F518	ST2	Aluminium Titanium *Titan aluminium*
F501	ST2	Titanium *Titan*
F784	ST2	Stainless Steel Microline *Microline edelstahl*
F785	ST2	Soft-Gold Microline *Microline samtgold*
FA101		Brushed Aluminium *Aluminium gebürstet*
FA102		Brushed Steel Effect *Edelstahl-Optik gebürstet*
FA114		Brushed Bronze Effect *Bronze-Optik gebürstet*
FA115		Brushed Champagne Effect *Champagner-Optik gebürstet*
FA117		Brushed Copper Effect *Kupfer-Optik gebürstet*

HIGHLIGHT

Ever since F509 Aluminium was introduced, full-surface pearlescent decors have become increasingly popular in more and more colours. Influenced by IT products and the automobile industry, colours with a deep and metallic appearance have also gained importance in furniture design. An entire series has been developed over the last three years based on this concept: the quartz decors. Neutral colours such as **Quartz Inox** and **Quartz Cubanit** have been joined by more intense, trendy colours such as **Quartz Blackberry**, **Quartz Glass** and **Quartz Copper**. The shimmering surface offers an added value, sophisticated alternative to uni colours, allowing for softer, premium combinations. These colours are being used as both doors and carcasses. The current colour trends can be seen in the new colours **Quartz Bronze**, **Quartz Satin**, **Quartz Saffron** and **Quartz Indigo**.

*Als F509 Aluminium schon lange bekannt, sind vollflächige Perlmuttdekore für immer mehr Farben ein Thema. Ausgehend von IT-Produkten oder der Automobilindustrie sind Farben mit Tiefe und metallischem Charakter auch in der Möbelgestaltung wichtig geworden. Aus dieser Idee ist in den letzten drei Jahren eine ganze Serie entstanden: die Quarzdekore. Zu neutralen Farben wie **Quarz inox** und **Quarz cubanit** sind intensivere Trendfarben wie **Quarz brombeere**, **Quarz glas** oder **Quarz kupfer** hinzugekommen. Die schimmernde Oberfläche ist wertiger und weniger dominant als eine Unifarbe und kann somit weicher und hochwertiger kombiniert werden. Diese Farben finden mittlerweile Einsatz in Front und Korpus. Mit den neuen Farben **Quarz bronze**, **Quarz seide**, **Quarz safran** und **Quarz indigo** sind die aktuellen Farbtrends aufgenommen worden.*

F436 ST2
Quartz Silk
Quarz seide

F440 ST2
Quartz Bronze
Quarz bronze

F437 ST2
Quartz Saffron
Quarz safran

F438 ST2
Quartz Indigo
Quarz indigo

© Hobby Küchen

F436 ST2
Quartz Silk
Quarz seide

NEW

F437 ST2
Quartz Saffron
Quarz safran

NEW

F563 ST2
Quartz Silver Ice
Quarz eissilber

NEW

F440 ST2
Quartz Bronze
Quarz bronze

NEW

F488 ST2
Quartz Cubanit
Quarz cubanit

F483 ST2
Bahama Quartz
Quarz bahama

F489 ST2
Quartz Inox
Quarz inox

NEW

F438 ST2
Quartz Indigo
Quarz indigo

F495 ST2
Quartz Glass
Quarz glas

F599 ST2
Quartz Blackberry
Quarz brombeere

F496 ST2
Quartz Forest
Quarz forest

F598 ST2
Quartz Copper
Quarz kupfer

F516 ST2
Alu Wave
Alu wave

F503 ST2
Graphite Metallic
Graphit metallic

F509 ST2
Aluminium
Aluminium

F633 ST15
Grey Brown Metallo
Metallo graubraun

F518 ST2
Aluminium Titanium
Titan aluminium

F501 ST2
Titanium
Titan

F784 ST2
Stainless Steel Microline
Microline edelstahl

F785 ST2
Soft-Gold Microline
Microline samtgold

FA101
Brushed Aluminium
Aluminium gebürstet

FA102
Brushed Steel Effect
Edelstahl-Optik gebürstet

FA114
Brushed Bronze Effect
Bronze-Optik gebürstet

FA115
Brushed Champagne Effect
Champagner-Optik gebürstet

FA117
Brushed Copper Effect
Kupfer-Optik gebürstet

5

COMPLETE PRODUCT RANGE
GESAMTPROGRAMM

EGGER offers a harmonised product system available from a single source. Matching decors and textures across a wide variety of core materials creates a co-ordinated approach with design versatility. Since each element matches the other, a harmonised appearance can be created.

Kombination mit System, bei EGGER kommt alles aus einer Hand. Die abgestimmte Einheit aus Dekoren und Oberflächen sowie den jeweils passenden Trägermaterialien und Zubehörteilen schafft vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten. Sie erhalten damit die Sicherheit, dass alle Elemente perfekt zueinander passen und ein harmonischer Gesamteindruck entsteht.

CORE MATERIALS
TRÄGERMATERIALIEN

EUROSPAN® E1 P2 raw chipboard and MDF fibreboard are the standard materials that meet all the essential requirements for use in dry environments. Additional core materials, EUROSPAN® E1 P3, EUROSPAN® E1 P4, EUROSPAN® E1 P5, EUROSPAN® Flammex E1 P2 B/B1/M1, OSB COMBILINE and EUROLIGHT® Lightweight Boards, are also available.

EUROSPAN® E1 P2 Rohspanplatten und MDF-Faserplatten sind die Standardmaterialien, mit denen alle wesentlichen Anforderungen im Trockenbereich abgedeckt werden. Daneben stehen EUROSPAN® E1 P3, EUROSPAN® E1 P4, EUROSPAN® E1 P5, EUROSPAN® Flammex E1 P2 B/B1/M1, OSB COMBILINE und EUROLIGHT® Leichtbauplatten als Trägermaterialien zur Verfügung.

EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS
EURODEKOR® MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN

EURODEKOR® melamine faced boards are suitable for interior use and are produced in accordance with EN 14322. With our comprehensive design programme, our products are an important resource for the furniture and interior design industries.

EURODEKOR® melaminharzbeschichtete Platten sind für die Verwendung im Innenbereich geeignet und entsprechen den Anforderungen der EN 14322. Durch unser umfangreiches Dekorprogramm stellen wir eine unverzichtbare Basis für den Möbel- und Innenausbau bereit.

EURODEKOR® THIN MFC
EURODEKOR® DÜNNSPANPLATTEN

Our EURODEKOR® thin chipboards offer an innovative combination of design and functionality. Featuring important surface properties such as a high level of scratch resistance as well as resistance to abrasion and chemicals, they are ideal for applications in the door industry.

Eine innovative Verbindung aus Funktion und Design bieten unsere EURODEKOR® Dünnspanplatten, die überzeugende Oberflächeneigenschaften wie hohe Kratzfestigkeit, Abriebfestigkeit und Chemikalienbeständigkeit aufweisen und sich hervorragend für den Einsatz in der Türenindustrie eignen.

LAMINATES
SCHICHTSTOFFE

EGGER Laminates combine high wear resistance with the flexibility to create shapely designs. They have a multiple layer structure, which consists of a decorative melamine resin impregnated paper, one or more phenolic resin impregnated kraft core papers and a specially developed balancer paper on the reverse. These papers are then pressed together under high pressure and heat.

EGGER Schichtstoffe sind dekorative Schichtstoffe auf Basis härtbarer Harze und bringen somit Design und Widerstandsfähigkeit in Einklang. Sie sind mehrschichtig aufgebaut und bestehen aus melaminharzimprägnierten Dekorpapieren und einem oder mehreren mit Phenolharz imprägnierten Natronkraftpapier(en), die unter hohem Druck und Wärme miteinander verpresst werden.

LAMINATE BONDED BOARDS
SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN

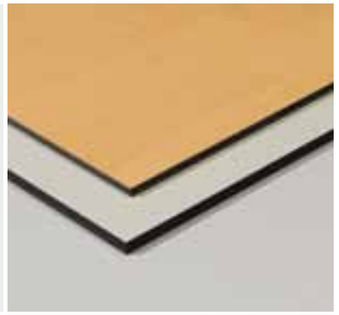
The special feature of Laminate Bonded Boards is that all Laminate decors can be combined with every available core material to provide unlimited design flexibility.

Das Besondere der Schichtstoffverbundplatten ist die individuelle Kombinierbarkeit sämtlicher Schichtstoff-Dekore mit allen verfügbaren Trägermaterialien. Daraus ergeben sich uneingeschränkte Gestaltungsmöglichkeiten.

COMPACT LAMINATES
KOMPAKTPLATTEN

EGGER compact laminate has a multilayer structure consisting of melamine resin impregnated decorative papers and several core layers impregnated with phenolic resin. Due to their durable surface and being low maintenance, the boards are mainly used for classic interior applications such as tables, work surfaces and wall cladding.

EGGER Kompaktplatten sind mehrschichtig aufgebaut und bestehen aus melaminharzimprägnierten Dekorpapieren und mehreren mit Phenolharz imprägnierten Kernlagen. Die pflegeleichten Platten werden Dank ihrer widerstandsfähigen Oberfläche vor allem für klassische Innenanwendungen wie Tische, Arbeitsflächen und Wandverkleidungen eingesetzt.



MELAMINE EDGING
MELAMINKANTEN

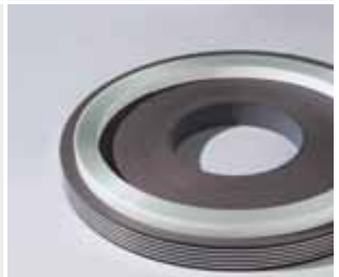
Melamine edging is used to provide the finishing touch to all types of decorative surface. With a multilayer structure and a thickness of 0.3 mm, they are colour and texture matched to our decors and can be supplied with or without a hot-melt adhesive coating.

Den passenden Abschluss zu allen dekorativen Beschichtungen bieten Melaminkanten. Mehrschichtig aufgebaut und bei einer Dicke von 0,3 mm sind sie im Farb- und Materialverbund absolut dekorgleich erhältlich und mit oder ohne Schmelzkleberbeschichtung lieferbar.

THERMOPLASTIC EDGING
THERMOPLASTISCHE KANTEN

EGGER is producing thermoplastic edging in ABS, PVC and PMMA for an excellent finish for all our melamine faced products. Within that material spectrum we offer various widths and thicknesses. ABS and PVC edges match exactly to the entire EGGER decor range in terms of colour, grain, texture, gloss level. EGGER accent edges (on the basis of PMMA) complete our range of edging.

EGGER produziert thermoplastische Kanten auf Basis ABS, PVC und PMMA zur dekorativen Schmalflächenbeschichtung sämtlicher Holzwerkstoffe. Aufbauend zu diesem Materialspektrum ist es EGGER möglich, unterschiedlichste Kantenbreiten und -dicken herzustellen. ABS oder PVC Kanten sind absolut dekorgleich und passen in Farbe, Maserung und Oberflächenstruktur zum kompletten EGGER Sortiment. Akzentkanten – auf Basis PMMA – runden das Kantensortiment ab.



THIN CHIPBOARD SUPPORT EDGING
DÜNNSPAN STÜTZKANTEN

Thin chipboard support edging provides support for the surface layers of lightweight boards along the edge, upon which decorative edging is applied. This assures smooth, problem-free machine processing.

Dünnspan Stützkanten bilden die Basis für eine problemlose Dekorbekantung und stützen die Deckschichten von Leichtbauplatte im Randbereich gegeneinander ab. So kann eine reibungslose maschinelle Verarbeitung gewährleistet werden.

EUROLIGHT® DECOR
EUROLIGHT® DEKOR

EUROLIGHT® Decor consists of EURODEKOR® melamine faced surface layers with a lightweight, yethigh-strength core layer made of a hexagonal cardboard honeycomb. Melamine and ABS edging as well as laminate are available in matching decors.

EUROLIGHT® Dekor besteht aus einer melaminharzbeschichteten EURODEKOR® Decklage sowie einer leichten, im Verbund hoch stabilen Mittellage aus 6-eckigen Kartonwaben. Im passenden Material- und Farbverbund erhalten Sie dekorgleiche Melamin- und Sicherheitskanten sowie Schichtstoffe.

EUROLIGHT® WORKTOPS
EUROLIGHT® ARBEITSPLATTEN

EUROLIGHT® worktops combine functionality with low weight. In addition to all the quality characteristics of a conventional worktop, they also feature the advantages of easier and faster installation. EGGER also offers a comprehensive selection of accessories: From the EUROLIGHT® T-profile and the EUROLIGHT® worktop connectors to the EUROLIGHT® sink installation adapter.

EUROLIGHT® Arbeitsplatten vereinen Funktionalität mit geringem Gewicht. Sie bietet über die Qualitätsmerkmale einer konventionellen Arbeitsplatte hinaus den Vorteil einer leichteren und schnelleren Montage. Zusätzlich bietet EGGER ein umfassendes Zubehörsortiment: vom EUROLIGHT® T-Profil über die EUROLIGHT® Arbeitsplattenverbinder bis hin zum EUROLIGHT® Spülenbefestigungsadapter.

EUROSPAN® WORKTOPS
EUROSPAN® ARBEITSPLATTEN

In our postforming programme, we offer EUROSPAN® worktops suitable for all applications that demand high surface quality and durability. We supply traditional solid chipboard worktops up to a thickness of 38 mm in various profiles, lengths and widths.

In unserem Postforming Programm bieten wir EUROSPAN® Arbeitsplatten an, die überall dort verwendet werden können, wo eine hohe Oberflächenqualität und Langlebigkeit gefordert wird. Die traditionellen Vollspanarbeitsplatten bis 38 mm Dicke, liefern wir in verschiedenen Modellen, Längen und Breiten.

FRONT ELEMENTS
FRONTELEMENTE

Front Elements are flat fronted postformed panels, which offer a contemporary alternative to other types of door, such as PVC wrapped. High quality and functionality provides the basis for a range of applications in creative furniture construction and interior design.

Frontelemente überzeugen durch den nahtlosen Übergang von der Fläche zur Kante in Form und Funktion. Hohe Qualität und Funktionalität sind Garant für den universellen Einsatz im kreativen Möbel- und Innenausbau.

WINDOW SILLS
FENSTERBÄNKE

EGGER window sills can span any window without joints and represent the ideal solution for new construction projects and refurbishments. They are practical, durable and available in two attractive decor selections as well as two models.

Fensterbänke von EGGER ermöglichen das fugenlose Überspannen jeglicher Fensterfronten und sind die ideale Lösung für Neubau und Modernisierung. Sie sind praktisch, robust und in einer attraktiven Dekorauswahl und zwei Modellen verfügbar.

ACOUSTIC BOARDS
AKUSTIKPLATTEN

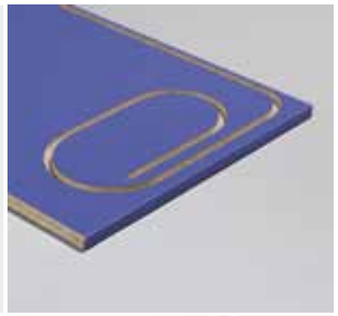
EGGER offers comprehensive acoustic solutions that combine the aspects of sound absorption and design. Wood-based materials with various perforations and slots form the basis, offering the right acoustic solution for all application areas.

EGGER bietet im Bereich Akustik umfangreiche Lösungsmöglichkeiten, die die Themen Schallabsorption und Design verbinden. Die Basis bilden Holzwerkstoffe, die in unterschiedlichen Perforationen und Schlitzungen für sämtliche Anwendungsgebiete die passende Akustiklösung bieten.

FURNITURE COMPONENTS
MÖBELFERTIGTEILE

EGGER has invested in production facilities to be able to offer you high-quality components made from all our core materials. Components are used in kitchens, bathrooms, offices and in occasional furniture.

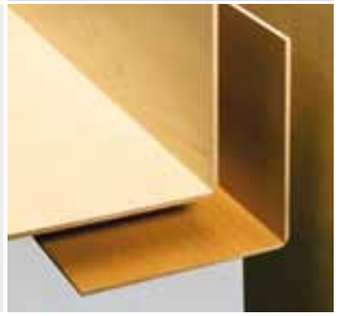
EGGER ist in der Lage, sämtliche Basiswerkstoffe zu qualitativ hochwertigen Möbelteilen zu verarbeiten. Möbelfertigteile werden für Küchen, Bad, Büro sowie zum Bau von Kastenmöbeln eingesetzt.



THIN MDF LACQUERED
DÜNN-MDF LACK

Thin MDF boards (2.5 – 6 mm) with a decorative water based lacquered finish are widely used in the furniture industry, especially for back panels, and are colour matched to the EURODEKOR® range.

Hier handelt es sich um Dünn-MDF Platten (2,5 – 6 mm) mit dekorativer Lackierung auf Wasserlackbasis. Sie haben ein breites Anwendungsspektrum in der Möbelindustrie und sind farblich abgestimmt mit der Dekorpalette von EURODEKOR®.



Institut Bauen
und Umwelt e.V.

Our objective is to offer our customers comprehensive support in the development of their products. This is why, in addition to the existing INDUSTRY COLLECTION, we have developed this INDUSTRY product brochure to present our innovative and environmentally friendly product solutions in detail.

Wir haben es uns zum Ziel gesetzt, unsere Kunden umfassend bei der Entwicklung ihrer Produkte zu unterstützen. Aus diesem Grund gibt es zusätzlich zur vorliegenden INDUSTRY COLLECTION eine INDUSTRY Produktbroschüre, in der wir Ihnen unsere innovativen und umweltfreundlichen Produktlösungen im Detail vorstellen.

The sustainability and environmental compatibility of our products has been confirmed through independent tests and this information is detailed in our environmental product declarations (EPDs). These are used in certifying the sustainability of buildings. EPDs are available for all key EGGER product groups. For more information, please see the brochure "Environment & Sustainability at EGGER" or visit us on the internet under www.egger.com/environment.

Die Nachhaltigkeit und Umweltverträglichkeit unserer Produkte haben wir durch unabhängige Prüfungen bestätigen lassen und in unseren Umwelt-Produktdeklarationen (EPDs) offen gelegt. Diese werden zur Zertifizierung der Nachhaltigkeit von Gebäuden verwendet. Es liegen EPDs für alle wesentlichen Produktgruppen von EGGER vor. Nähere Informationen dazu finden Sie in der Broschüre „Umwelt & Nachhaltigkeit bei EGGER" sowie im Internet unter www.egger.com/umwelt.

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

● ex stock/*ab Lager lieferbar*

× available within certain delivery time and with minimum quantities
mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar

× 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*,
19 on stock/*ab Lager*

only for vertical use, pearlescent
nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor

available by package only from production site Hexham
paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham

HG are available in texture high gloss
sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*	Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*		ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*						EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
					2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*							2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
					8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
					by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*					● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*			upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
UNI DECORS/*UNIDEKORE*																											
W908	SM	Basic White	*Basisweiss*	016	×	×	●			×		×	●			●					×				×	×	×	W5021
W908	ST2	Basic White	*Basisweiss*	016	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×	×	×	W5021
W911	SM	Cream White	*Weiss*	016	×	×	●			×		●	●		●	●	●				×				×	×	×	W5010
W911	ST2	Cream White	*Weiss*	016	×	×	●	●		×	×	●	●		●	●	●				×				×	×	×	W5010
W911	ST3	Cream White	*Weiss*	016	×		●			×		●	●		●	●	●				×				×	×	×	W5010
W930	ST2	Blue White	*Weissblau*	016	×		×			×	×										×				×	×	×	
W980	SM	Platinum White	*Platinweiss*	016	×	×	●			×		●	●	●	●	●	●				×				×	×	×	W5005
W980	ST2	Platinum White	*Platinweiss*	016	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●	×	×	●	●	●	●	×	W5005
W980	ST3	Platinum White	*Platinweiss*	016	×		●		●	×		●	●		●	●	●				×				●		×	W5005
W980	ST30	Platinum White	*Platinweiss*	016	×		●									●												
W1000	SM	Premium White	*Premium Weiss*	016	×		●			×		●	●	●	●	●	●				×				×	×	×	
W1000	ST2	Premium White	*Premium Weiss*	016	×		●			×	×	●	●	●	●	●	●				×				×	×	×	
W1000	ST9	Premium White	*Premium Weiss*	016	×		●	●		×	×	●	●	●	●	●	●				×				×	×	×	
W1000	ST22	Premium White	*Premium Weiss*	016	×		●			×		×	●			●					×				×	×	×	
W1000	ST30	Premium White	*Premium Weiss*	016	×		●									●												
W1000	ST82	Premium White	*Premium Weiss*	016			●			×		×	●												×	×	×	
W1000	A1	Premium White	*Premium Weiss*	016			●			×		×	●															
W1001	ST9	Solid Premium White	*Solid Premium Weiss*	016			●			×																		
U093	ST15	Ginger	*Ginger*	023	×		●			×	×	×	●			●					×				×	×	×	
U100	ST2	Mussel	*Muschel*	018	×		×			×	×										×				×	×	×	
U104	ST2	Alabaster	*Alabaster*	018	×		●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●		×				×	×	×	U5022
U107	ST15	Pastel Yellow	*Pastellgelb*	020	×		●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●				×				●	×	×	
U108	ST15	Vanilla	*Vanille*	018	×		●			×	×	●	●	●	●	●	●				×				×	×	×	
U108	ST30	Vanilla	*Vanille*	018	×		●									●												
U109	ST15	Corn Yellow	*Maisgelb*	020	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×	×	×	
U112	ST2	Seringa	*Seringa*	019	×		●			×	×	×	●			●					×				×	×	×	U5019
U113	ST2	Pearl White	*Perlweiss*	018	×		●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●				×				×	×	×	
U114	ST15	Yellow	*Gelb*	020	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×	×	×	
U116	ST2	Jasmine	*Jasmin*	019	×		●		●	×	×	●	●		●	●	●				×				×	×	×	W5008
U129	ST15	Sun Yellow	*Sonnengelb*	020	×		●			×	×	×	●			●					×				×	×	×	
U155	ST2	Beige Sahara	*Saharabeige*	018	×		×			×	×										×				×	×	×	U5578
U156	ST15	Sand Beige	*Sandbeige*	018	×		●	●		×	×	●	●	●	●	●	●		●	●	×				×	×	×	
U182	ST2	Off White	*Grauweiss*	018	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×	×	×	
U203	ST15	Caramel	*Caramel*	019	×		●			×	×	×	●			●					×				×	×	×	
U205	ST15	Cappuccino	*Cappuccino*	019	×		●	●		×	×	●	●	●	●	●	●				×				×	×	×	
U212	ST2	Cream	*Creme*	019	×		●			×	×	×	●	●		●					×				×	×	×	U5558
U215	ST2	Magnolia	*Sand*	019			×			×	×										×				×	×	×	

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

- ● ex stock/*ab Lager lieferbar*
- × available within certain delivery time and with minimum quantities *mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar*
- × 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*, 19 on stock/*ab Lager*
- only for vertical use, pearlescent *nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor*
- available by package only from production site Hexham *paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham*
- HG are available in texture high gloss *sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar*

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*		Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*		ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*						EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
						2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*						2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6				
						8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
						by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*					● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*				upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
U216	ST2	Oyster	*Came*		019	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	U5058
U222	ST15	Crema	*Crema*		019	×		●		●	×	×	●	●		●	●	●				×				●		×	×	U5102
U303	ST15	Orange	*Orange*		020	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
U306	ST15	Red	*Rot*		020	×		●	●		×	×	●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	
U311	ST15	Burgundy	*Burgund*		020	×		●	●		×	×	●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	
U311	ST30	Burgundy	*Burgund*		020	×		●									●												
U312	ST15	Canyon	*Canyon*		020	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U314	ST15	Water Lily Pink	*Caprice*		021	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U315	ST15	Cerise Pink	*Pink*		021	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U321	ST15	China Red	*Chinarot*		020	×		●			×	×	×	●	●		●					×				×		×	×	
U321	ST82	China Red	*Chinarot*		020			●		●	×								●				×	×	●	×	×	×	×	
U323	ST15	Chilli Red	*Signalrot*		020	×		●	●		×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U326	ST15	Pumpkin	*Kürbis*		020	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
U327	ST15	Sunset	*Sunset*		020	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U330	ST15	Aubergine	*Aubergine*		021	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
U400	ST15	Violet	*Zartviolett*		021	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U504	ST15	Tyroleon Blue	*Alpensee*		021	×		×			×	×										×				×		×	×	
U506	ST15	Azure Blue	*Azurblau*		021	×		●	●		×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
U507	ST15	Lavender Blue	*Lavendelblau*		021	×		×			×	×										×				×		×	×	
U510	ST15	Sky Blue	*Skyblau*		021	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U512	ST15	Night Blue	*Nachtblau*		022	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U514	ST15	Baltic Blue	*Balticblau*		022	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U518	ST15	Ice Blue	*Eisblau*		021	×		●	●		×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U522	ST15	Powder Blue	*Horizont*		021	×		●	●		×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
U523	ST15	Cornflower Blue	*Lapisblau*		022	×		●	●		×	×	×	●		●	●	●				×				×		×	×	
U524	ST15	Lagoon Blue	*Lagune*		022	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U525	ST15	Marine Blue	*Marineblau*		022	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U527	ST15	Royal Blue	*Königsblau*		022	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
U529	ST15	Silver Blue	*Taubenblau*		021	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U532	ST15	Petrol	*Petrol*		022	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
U604	ST15	Fir Green	*Tannengrün*		023	×		●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
U607	ST15	Sage	*Jadegrün*		023	×		●	●		×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U608	ST15	Pastel Green	*Pastellgrün*		023	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U610	ST15	Aqua Green	*Aquagrün*		022	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U611	ST15	Turquoise Green	*Türkisgrün*		022	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U612	ST15	Fern Green	*Farngrün*		023	×		●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
U620	ST15	Pale Green	*Anis*		022	×		●	●		×	×	×	●	●		●					×				×		×	×	

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

- ● ex stock/*ab Lager lieferbar*
- × available within certain delivery time and with minimum quantities *mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar*
- × 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*, 19 on stock/*ab Lager*
- only for vertical use, pearlescent *nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor*
- available by package only from production site Hexham *paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham*
- HG are available in texture high gloss *sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar*

						EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN		LAMINATES SCHICHTSTOFFE			LAMINATE BONDED BOARDS SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN	COMPACT LAMINATES KOMPAKTPLATTEN	MELAMINE EDGING MELAMINKANTEN		ABS EDGING SICHERHEITSKANTEN ABS					EUROLIGHT® DECOR EUROLIGHT® DEKOR	EUROLIGHT® WORKTOPS ARBEITSPLATTEN		EUROSPAN® WORKTOPS ARBEITSPLATTEN	FRONT ELEMENTS FRONTELEMENTE	WINDOW SILLS FENSTERBÄNKE	ACOUSTIC BOARDS AKUSTIKPLATTEN	FURNITURE COMPONENTS MÖBELFERTIGTEILE	THIN MDF LACQUERED DÜNN-MDF LACK
						2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*						2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
						8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
					Fig. page/*Abb. Seite*	by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*					● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*				upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*																										
U621	ST15	Mint	*Lindgrün*		022	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U622	ST15	Meadow Green	*Moosgrün*		023	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U625	ST15	Apple Green	*Apfelgrün*		023	×		●	●		×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U627	ST15	Avocado	*Avocado*		023	×		●	●		×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U628	ST15	Green	*Grün*		023	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U628	ST82	Green	*Grün*		023			●		●	×								●					×	×	●		×	×	×	×	
U630	ST15	Lime Green	*Limonengrün*		023	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U631	ST9	Olive	*Schilf*		023	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U701	ST15	Pastel Platinum	*Pastellplatin*		017	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U708	ST2	Light Grey	*Hellgrau*		016	×		●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●		×	×	×	●	●	●	●	×	U5034
U708	ST30	Light Grey	*Hellgrau*		016	×		●									●														
U713	ST2	Amethyst Grey	*Basisgrau*		017	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U717	ST9	Dakar	*Dakar*		017	×		×			×	×											×				×		×	×	
U721	ST9	Tin Grey	*Zinngrau*		018	×		×			×	×											×				×		×	×	
U727	ST9	Stone Grey	*Steingrau*		017	×		×			×												×				×		×	×	
U730	ST15	Basalt Grey	*Basaltgrau*		017	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U732	ST2	Dust Grey	*Staubgrau*		017	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U741	ST9	Lava	*Lava*		017	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U750	ST2	Taupe Grey	*Lichtgrau*		016	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U763	ST2	Pearl Grey	*Perlgrau*		017	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U765	ST2	Silver Grey	*Silbergrau*		016	×		●	●		×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U770	ST15	Mist Grey	*Achatgrau*		016	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U773	ST2	Dusk Grey	*Nebelgrau*		017	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	U5039
U775	ST2	White Grey	*Weissgrau*		016	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U777	ST2	Platinum Grey	*Platingrau*		016	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U791	ST15	Grey	*Grau*		017	×		×			×	×											×				×		×	×	
U795	ST9	Brown Grey	*Fango*		017	×		×			×	×											×				×		×	×	
U803	ST15	Black-Brown	*Schwarzbraun*		019	×		●		●	×	×	●	●		●	●	●					×				●		×	×	
U805	ST15	Sepia	*Sepiabraun*		019	×		●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	
U961	ST2	Graphite	*Graphitschwarz*		018	×		●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●			×				×		×	×	U5110
U961	ST30	Graphite	*Graphitschwarz*		018	×		●									●														
U963	ST2	Dark Grey	*Diamantdunkel*		018	×		●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
U975	ST9	Slate Grey	*Schiefergrau*		018	×		×			×	×											×				×		×	×	U5124
U999	ST2	Black	*Schwarz*		018	×		●	●		×	×	●	●	●	●	●	●					×				×		●	×	U5048
U999	ST3	Black	*Schwarz*		018	×		●			×		●	●		●	●	●					×				×		×	×	U5048
U999	ST22	Black	*Schwarz*		018	×		●			×		×	●			●						×				×		×	×	
U999	ST30	Black	*Schwarz*		018	×		●									●														
U999	ST82	Black	*Schwarz*		018			●			×		×	●										×	×	×	×	×	×	×	

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

● ex stock/*ab Lager lieferbar*

× available within certain delivery time and with minimum quantities
mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar

× 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*,
19 on stock/*ab Lager*

only for vertical use, pearlescent
nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor

available by package only from production site Hexham
paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham

HG are available in texture high gloss
sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*		Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*	ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*								EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
						2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*								2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
						8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
						by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*						● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*	● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*				upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
U999	A1	Black	*Schwarz*		018			●			×		×	●																
WOODGRAIN DECORS/*HOLZDEKORE*																														
H044	ST15	Cognac Planked Timber	*Stab-Holz cognac*		127					●	×															×	×			×	
H045	ST15	Light Planked Timber	*Stab-Holz hell*		127			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
H046	ST15	Plum Butcher-Block	*Merano Butcherblock*		128			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
H047	ST15	Dark Plum Butcher-Block	*Merano Butcherblock dunkel*		128			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
H056	ST70	Core Maple	*Kernahorn*		060					●	×														×	×				
H078	ST79	Flowered Beech	*Buche Blume*		058			●	●		×																			
H087	ST79	Flowered Maple	*Ahorn Blume*		061			●	●		×																			
H178	ST15	Afzelia Butcher-Block	*Butcherblock Afzelia*		129			●		●	×							●				●	●	×	●	×	×		×	
H199	ST70	Wenge Butcher-Block	*Wenge Butcherblock*		126			●		●	×							●				●	●	×	●	×	×		×	
H207	ST9	Natural Core Beech	*Kernbuche natur*		055			●		●	×							●			●	●	×	×	●	×	×		×	
H296	ST22	Grey Country Oak	*Country Eiche grau*		043			●		●	×							●				×	×	×	●	×	×		×	
H308	ST9	Light Grey Dakota Oak	*Dakota Eiche hellgrau*		044					●	×														×	×				
H309	ST9	Brown Dakota Oak	*Dakota Eiche braun*		044					●	×														×	×				
H315	ST9	Anthracite Hamilton Oak	*Hamilton Eiche anthrazit*		044					●	×														×	×				
H366	ST9	Grey Smoked Oak	*Räuchereiche grau*		044					●	×														×	×				
H395	ST22	Light Natural Arlington Oak	*Arlington Eiche naturhell*		041					●	×														×	×				
H806	ST9	Anthracite Oak Horizontal	*Eiche anthrazit quer*		033			●	●		×																			
H815	ST9	Cherry Horizontal	*Kirschbaum quer*		090			●	●		×																			
H834	ST9	Light Natural Oak Horizontal	*Eiche naturhell quer*		033			●	●		×																			
H835	ST9	Light Oak Design	*Eiche Design hell*		032			●	●		×																			
H836	ST15	Dark Oak Design	*Eiche Design dunkel*		032			●	●		×																			
H850	ST9	Makassar Horizontal	*Makassar quer*		123			●	●		×																			
H851	ST9	Coco Bolo Horizontal	*Coco Bolo quer*		123			●	●		×																			
H854	ST9	Coco Bolo	*Coco Bolo*		122			●	●		×																			
H886	ST15	Beech Horizontal	*Buche quer*		058			●	●		×																			
H887	ST9	Maple Horizontal	*Ahorn quer*		061			●	●		×																			
H1032	ST15	Natural Planked Beech	*Donau Buche natur*		057	×	×	×			×	×											×				×		×	×	
H1137	ST24	Black-Brown Ferrara Oak	*Ferrara Eiche schwarzbraun*		031	×	×	●			×		×	●	●		●						×				×		×	×	H5389
H1215	ST22	Brown Cassino Ash	*Cassino Esche braun*		048	×		×			×												×				×		×	×	
H1232	ST9	Loire Ash	*Loire Esche*		048	×	×	●	●		×	×	●	●	●	●	●	●					×				×		×	×	H5221
H1267	ST22	Sand Molina Ash	*Esche Molina sand*		050	×		×			×				●								×				×		×	×	
H1268	ST22	Grey Molina Ash	*Esche Molina grau*		050	×		×			×												×				×		×	×	
H1273	ST22	Light Core Ash	*Kernesche hell*		049	×		×			×												×				×		×	×	
H1277	ST9	Light Lakeland Acacia	*Lakeland Akazie hell*		118	×	×	●	●	●	×	×	●	●		●	●	●	●	●	●		×	×	×	×	×	×	×	×	H5219
H1284	ST3	White Ash	*Esche weiss*		050	×		●	●		×		●	●									×				×		×	×	
H1295	ST15	Chocolate Lakeland Acacia	*Lakeland Akazie schoko*		119	×	×	×			×	×											×				×		×	×	

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

- ● ex stock/*ab Lager lieferbar*
- × available within certain delivery time and with minimum quantities *mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar*
- × 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*, 19 on stock/*ab Lager*
- only for vertical use, pearlescent *nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor*
- available by package only from production site Hexham *paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham*
- HG are available in texture high gloss *sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar*

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*	Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*		ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*								EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
					2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*								2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
					8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
					by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*						● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*				upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
H1298	ST22	Sand Nancy Ash	*Nancy Esche sand*	049	×		×			×											×				×		×	×	
H1319	ST24	Light Calais Oak	*Eiche Calais hell*	037	×	×	×			×											×				×		×	×	H5333
H1334	ST9	Light Ferrara Oak	*Ferrara Eiche naturhell*	031	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●		×	×	×	×	●	●	●	×	H5362
H1342	ST24	Natural Montana Oak	*Eiche Montana hell*	036	×	×	●			×		×	●			●					×				×		×	×	
H1348	ST15	Champagne Cremona Oak	*Eiche Cremona champagner*	036	×	×	×			×	×										×				×		×	×	
H1354	ST15	Chocolate Toronto Oak	*Toronto Eiche schoko*	036	×	×	×			×	×										×				×		×	×	
H1372	ST22	Natural Aragon Oak	*Aragon Eiche natur*	030	×		×			×											×				×		×	×	
H1375	ST22	Sand Aragon Oak	*Aragon Eiche sand*	030	×		×			×											×				×		×	×	
H1381	ST11	Winchester Oak	*Winchester Eiche*	039	×	×	×			×											×				×		×	×	
H1392	ST15	Pastel Oak	*Pastelleiche Blume*	036	×	×	×			×	×										×				×		×	×	
H1394	ST9	Sand Cremona Oak	*Eiche Cremona sand*	036	×	×	●	●		×	×	×	●			●					×				×		×	×	H5365
H1424	ST22	Woodline Cream	*Woodline creme*	082	×		●			×		×	●			●			●	●	×				×		×	×	H5408
H1428	ST22	Woodline Mocha	*Woodline mokka*	082	×		●			×		×	●			●					×				×		×	×	F5016
H1474	ST22	White Avola Pine	*Avola Pinie weiss*	081	×		×			×											×				×		×	×	H5412
H1476	ST22	Champagne Avola Pine	*Avola Pinie champagner*	081	×		×			×											×				×		×	×	
H1477	ST22	Grey Avola Pine	*Avola Pinie grau*	081	×		×			×											×				×		×	×	
H1478	ST22	Truffle Brown Avola Pine	*Avola Pinie trüffelbraun*	081	×		×			×											×				×		×	×	
H1479	ST22	Silver Avola Pine	*Avola Pinie silber*	080	×		×			×											×				×		×	×	
H1484	ST22	Grey Brown Avola Pine	*Avola Pinie braun*	081	×		×			×											×				×		×	×	
H1485	ST22	Anthracite Avola Pine	*Avola Pinie anthrazit*	081	×		×			×											×				×		×	×	
H1502	ST15	Alder	*Erle*	120	×	×	●	●	●	×	×	●	●		●	●	●	●			×	×	×	×	×	×	×	×	H5712
H1509	ST24	Sapele Mahogany	*Sapeli Mahagoni*	125	×	×	●			×		●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	H5160
H1511	ST15	Bavarian Beech	*Bavaria Buche*	056	×	×	●		●	×	×	●	●	●	●	●	●				×	×	×	●	×	●	×	×	H5501
H1513	ST15	Beech	*Buche*	056	×	×	×			×	×										×				×		×	×	H5573
H1518	ST15	Natural Beech	*Buche natur*	056	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
H1521	ST15	Honey Maple	*Ahorn honig*	065	×	×	●		●	×	×	●	●	●	●	●	●	●			×	×	×	×	×	×	×	×	H5805
H1530	ST15	Swiss Pearwood	*Schweizer Birnbaum*	095	×	×	●	●	●	×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	H5617
H1532	ST15	Pearwood	*Birnbaum blume*	094	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	H5604
H1553	ST15	Natural Myrtle	*Myrte natur*	125	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1554	ST15	Brown Myrtle	*Myrte braun*	125	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1555	ST15	Wenge	*Wenge*	109	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●	×				×		×	×	
H1582	ST15	Ellmau Beech	*Ellmau Buche*	057	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●	×	×	×	●	●	●	×	×	H5585
H1586	ST15	Weathered Beech	*Buche gedämpft*	056	×	×	●	●		×	×	×	●	●		●					×				×		×	×	H5526
H1599	ST15	Chocolate Tyrolean Beech	*Buche Tirol schoko*	054	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	H5001
H1615	ST9	Romana Cherry	*Kirschbaum Romana*	090	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●	●	×	×	×	●	●	●	×	×	H5680
H1642	ST9	Natural Cristal Maple	*Ahorn Cristal natur*	066	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1665	ST15	Milano Cherry	*Kirschbaum Toskana*	088	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1692	ST15	Meran Cherry	*Kirschbaum Meran*	089	×	×	×			×	×										×				×		×	×	

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

● ex stock/*ab Lager lieferbar*

× available within certain delivery time and with minimum quantities
mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar

× 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*,
19 on stock/*ab Lager*

only for vertical use, pearlescent
nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor

available by package only from production site Hexham
paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham

HG are available in texture high gloss
sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*	Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*		ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*						EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
					2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbe-schichtet*							2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
					8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspan-platte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
					by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*					● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*			upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Min-destmengen auf Anfrage*
H1696	ST15	Piemont Cherry	*Kirschbaum Piemont*	091	×	×	●	●		×	×	●	●		●	●	●	●	●		×				×		●	×	H5602
H1698	ST15	Natural Lombard Cherry	*Kirsche Lombardo natur*	089	×	×	●	●	●	×	×	×	●	●		●		●			×	×	×	●	×	×	×	×	H5698
H1699	ST15	Manhattan Cherry	*Victoria Kirsche*	089	×	×	●			×	×	×	●			●		●			×	×	×	×	×	×	×	×	H5613
H1704	ST15	Natural Cherry	*Kirschbaum natur*	092	×	×	●			×	×	●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	H5620
H1706	ST15	Cherry	*Kirschbaum*	092	×	×	●	●		×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1709	ST24	French Walnut	*Französischer Nussbaum*	076	×	×	●			×		●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	H5773
H1713	ST9	Grey-Brown Ontario Walnut	*Ontario Nussbaum graubraun*	076	×	×	×			×	×										×				×		×	×	
H1727	ST15	Natural Birch	*Birke natur*	068	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	H5803
H1733	ST9	Mainau Birch	*Mainau Birke*	068	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●				×				●		×	×	H5853
H1775	ST9	Wild Birch	*Wildbirke*	069	×	×	×			×	×										×				×		×	×	H5861
H1832	ST15	Amber Pearwood	*Birnbaum Carat*	095	×	×	●	●		×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1834	ST9	Sycamore	*Sycamore*	064	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1862	ST15	Planked Maple	*Ahorn geplankt*	065	×	×	×			×	×										×				×		×	×	
H1867	ST9	Cream Canadian Maple	*Kanadischer Ahorn cremeweiss*	064	×	×	●	●		×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1869	ST9	Natural Canadian Maple	*Kanadischer Ahorn natur*	063	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1873	ST15	Field Maple	*Feldahorn*	064	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
H1883	ST15	Light Diamond Maple	*Diamant Ahorn hell*	066	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1887	ST9	Natural Starnberg Maple	*Starnberg Ahorn natur*	063	×	×	●	●	●	×	×	●	●		●	●	●	●	●	●	×	×	×	●	●	×	●	×	H5824
H1920	ST9	Natural Tyrolean Beech	*Buche Tirol natur*	054	×	×	●			×	×	●	●	●	●	●	●				×				×		●	×	
H1932	ST9	Cream Tyrolean Beech	*Buche Tirol naturhell*	053	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	H5557
H1946	ST15	Autumn Pearwood	*Birnbaum Elsass*	096	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1950	ST15	Natural Calvados	*Calvados natur*	099	×	×	●	●		×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	H5946
H1951	ST15	Sienna Calvados	*Calvados braunrot*	099	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●			×	×	×	×	×	×	●	×	H5905
H1952	ST15	Amber Calvados	*Calvados amber*	099	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H1954	ST9	Rose Calvados	*Calvados rose*	098	×	×	●		●	×	×	●	●	●	●	●	●				×				●		×	×	
H1968	ST9	Lugano Apple	*Lugano Apfel*	099	×	×	●	●	●	×	×	×	●			●					×				×		×	×	H5903
H1979	ST9	Light Tyrolean Beech	*Buche Tirol gebleicht*	053	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	H5009
H1980	ST15	Natural Butcher-Block Beech	*Stabbuche natur*	058			●		●	×								●				×	×	●	×	×		×	
H2572	ST9	Woodstock	*Woodstock*	129			●		●	×								●				×	×	●	×	×		×	
H3005	ST22	Grey-Beige Zebrano	*Zebrano beigegrau*	115	×		●			×		●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	
H3005	ST9	Grey-Beige Zebrano	*Zebrano beigegrau*	115	×	×	●	●		×	×	×	×								×				×		×	×	
H3006	ST22	Sand Zebrano	*Zebrano sand*	115	×		●			×		×	●			●					×				×		×	×	H5113
H3012	ST22	Natural Coco Bolo	*Coco Bolo natur*	110	×		×			×											×				×		×	×	
H3016	ST24	Jakarta Teak	*Jakarta Teak*	113	×	×	●	●		×		×	●			●					×				×		×	×	
H3025	ST15	Makassar	*Makassar*	124	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
H3025	ST30	Makassar	*Makassar*	124	×		●									●													
H3030	ST9	Light Cordoba Olive	*Cordoba Olive hell*	117	×	×	×	●		×	×			●							×				×		×	×	
H3031	ST9	Dark Cordoba Olive	*Cordoba Olive dunkel*	117	×	×	●			×	×	●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

- ● ex stock/*ab Lager lieferbar*
- × available within certain delivery time and with minimum quantities *mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar*
- × 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*, 19 on stock/*ab Lager*
- only for vertical use, pearlescent *nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor*
- available by package only from production site Hexham *paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham*
- HG are available in texture high gloss *sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar*

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*	Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*		ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*							EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
					2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*							2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
					8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
					by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*						● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*			upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
H3031	ST30	Dark Cordoba Olive	*Cordoba Olive dunkel*	117	×		●			×						●						×							
H3057	ST22	White Mali Wenge	*Mali Wenge weissgrau*	109	×		×			×												×				×		×	×	
H3058	ST22	Mali Wenge	*Mali Wenge*	108	×		×			×												×				×		×	×	
H3060	ST22	White Nordic Wood	*Scandic Wood weiss*	114	×		×			×												×				×		×	×	
H3070	ST22	Natural Urbano	*Urbano natur*	107	×		×			×				●								×				×		×	×	
H3077	ST21	Ceramicwood Grey Beige	*Ceramicwood beigegrau*	106	×		×			×												×				×		×	×	
H3078	ST22	Hacienda White	*Hacienda weiss*	116	×		●			×		●	●		●	●	●					×				×		×	×	
H3081	ST22	Hacienda Black	*Hacienda schwarz*	116	×		●			×		●	●		●	●	●					×				×		×	×	
H3082	ST22	Amazonas	*Amazonas*	114	×		●			×		●	●		●	●	●					×				×		×	×	
H3089	ST21	Ceramicwood Blue Grey	*Ceramicwood blaugrau*	107	×		×			×												×				×		×	×	
H3090	ST22	Driftwood	*Driftwood*	111	×		●			×		●	●		●	●	●					×				×		×	×	
H3091	ST22	Sand Driftwood	*Driftwood sand*	111	×		×			×												×				×		×	×	
H3092	ST22	Grey-Brown Driftwood	*Driftwood terra*	111	×		×			×												×				×		×	×	
H3093	ST11	Ironwood Sand	*Ironwood sand*	112	×		×			×												×				×		×	×	
H3096	ST11	Ironwood Tobacco	*Ironwood tabak*	113	×		×			×												×				×		×	×	
H3127	ST9	Natural Rosewood	*Rosenholz natur*	120	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●	●				×	×	×	×	×	×	×	×	
H3128	ST15	Natural Plum	*Merano natur*	121	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●					×				×		×	×	H5191
H3128	ST30	Natural Plum	*Merano natur*	121	×		●									●														
H3129	ST9	Autumn Plum	*Merano braun*	121	×	×	●	●		×	×	×	●			●		●	●	●		×	×	×	×	×	×	×	×	H5115
H3303	ST22	Natural Arlington Oak	*Arlington Eiche natur*	041	×		×			×												×				×		×	×	
H3304	ST9	Grey Lacquered Chateau Oak	*Chateau Eiche grau-lasiert*	034	×	×	●		●	×	×	●	●	●	●	●	●	●				×	×	×	×	×	×	×	×	H5364
H3306	ST9	Anthracite Chateau Oak	*Chateau Eiche anthrazit*	034	×	×	●	●	●	×	×	×	●	●		●		●				×	×	×	×	×	×	×	×	
H3353	ST11	Grey Cortina Oak	*Cortina Eiche grau*	043	×	×	×			×												×				×		×	×	
H3362	ST9	Red-Brown Highland Oak	*Highland Eiche rotbraun*	035	×	×	●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	
H3363	ST9	Anthracite Highland Oak	*Highland Eiche anthrazit*	035	×	×	●	●		×	×	×	●			●			●	●		×				×		×	×	
H3368	ST9	Natural Lancaster Oak	*Lancaster Eiche natur*	039	×		×			×	×											×				×		×	×	
H3370	ST22	Brown Moorland Oak	*Mooreiche braun*	042	×		×			×				●								×				×		×	×	
H3372	ST22	Grey Wild Oak	*Wildeiche grau*	040	×		×			×												×				×		×	×	
H3375	ST22	Cinnamon Wild Oak	*Wildeiche zimt*	040	×		×			×				●								×				×		×	×	
H3382	ST9	Light Winchester Oak	*Winchester Eiche hell*	039	×	×	●			×	×	×	●			●						×				×		×	×	H5399
H3386	ST24	Natural Oak	*Eiche natur*	038	×	×	●			×		●	●	●	●	●	●					×				×		×	×	H5150
H3387	ST24	Rustic Oak	*Eiche rustikal*	038	×	×	●		●	×		●	●		●	●	●	●				×	×	×	●	×	×	×	×	H5151
H3388	ST24	Medium Light Oak	*Eiche mittel hell*	038	×	×	●			×		×	●			●						×				×		×	×	H5152
H3389	ST24	Natural Light Oak	*Eiche natur hell*	038	×	×	●	●	●	×		×	●			●		●				×	×	×	●	×	×	×	×	H5153
H3390	ST22	Cinnamon Rift Oak	*Rift Eiche zimt*	042	×		×			×												×				×		×	×	
H3392	ST22	Anthracite Rift Oak	*Rift Eiche anthrazit*	042	×		×			×				●								×				×		×	×	
H3399	ST11	Black Cortina Oak	*Cortina Eiche schwarz*	043	×	×	×			×												×				×		×	×	
H3400	ST22	Rustic Pine	*Astfichte natur*	084	×		●		●	×		●	●		●	●	●	●				×	×	×	×	×	×	×	×	H5409

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

- ● ex stock/*ab Lager lieferbar*
- × available within certain delivery time and with minimum quantities *mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar*
- × 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*, 19 on stock/*ab Lager*
- only for vertical use, pearlescent *nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor*
- available by package only from production site Hexham *paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham*
- HG are available in texture high gloss *sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar*

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*		Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*		ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*							EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
						2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*							2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
						8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
						by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*						● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*				upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
H3410	ST22	Sand Larch	*Berg-Lärche*		083	×		●			×		●	●	●	●	●	●			×				×		×	×	
H3411	ST22	Natural Larch	*Berg-Lärche natur*		083	×		●			×		×	●			●				×				×		×	×	
H3657	ST9	Tobacco Kingston Cherry	*Kingston Cherry tabak*		091	×	×	×			×	×			●						×				×		×	×	
H3660	ST9	Light Venetian Cherry	*Venezia Kirsche hell*		088	×		×			×										×				×		×	×	
H3662	ST9	Natural Light Venetian Cherry	*Venezia Kirsche naturhell*		087	×		×			×										×				×		×	×	
H3703	ST15	Natural Aida Walnut	*Nussbaum Aida natur*		072	×	×	●			×	×	×	●			●				×				×		×	×	H5792
H3704	ST15	Tobacco Aida Walnut	*Nussbaum Aida tabak*		072	×	×	●	●	●	×	×	●	●	●	●	●	●	●	●	×	●	×	×	●	×	●	×	H5785
H3713	ST9	Matfen Chestnut	*Matfen Kastanie*		119	×	×	●			×	×	×	●			●				×		×		×		×	×	
H3734	ST9	Natural Dijon Walnut	*Dijon Nussbaum natur*		074	×	×	●	●	●	×	×	●	●		●	●	●	●	●	×	×	×	×	×	×	●	×	H5734
H3735	ST9	Dark Dijon Walnut	*Dijon Nussbaum dunkel*		074	×	×	×			×	×									×				×		×	×	H5794
H3736	ST9	Cinnamon Avignon Walnut	*Nussbaum Avignon zimt*		075	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●			×				×		×	×	H5735
H3738	ST9	Grey-Brown Avignon Walnut	*Nussbaum Avignon graubraun*		075	×	×	●	●	●	×	×	●	●		●	●	●	●	●	×	×	×	×	●	×	×	×	H5736
H3739	ST15	Walnut Butcher-Block	*Nussbaum Butcherblock*		076			●		●	×							●		●		●	×	●	×	×	×	×	
H3775	ST9	Light Tennessee Walnut	*Tennessee Nussbaum hell*		073	×	×	×			×	×									×				×		×	×	
H3776	ST9	Natural Tennessee Walnut	*Tennessee Nussbaum natur*		073	×	×	×			×	×									×				×		×	×	
H3802	ST9	Natural Fjord Birch	*Fjord Birke natur*		069	×	×	●		●	×	×	●	●		●	●	●	●		×	×	×	●	×	×	×	×	H5897
H3840	ST9	Natural Mandal Maple	*Mandal Ahorn natur*		062	×	×	×			×	×									×				×		×	×	H5913
H3847	ST22	Natural Icelandic Birch	*Island Birke natur*		070	×		×			×										×				×		×	×	
H3848	ST22	Grey Brown Icelandic Birch	*Island Birke graubraun*		070	×		×			×				●						×				×		×	×	
H3911	ST9	Natural Tauern Beech	*Tauern Buche natur*		052	×	×	×			×	×									×				×		×	×	
H3936	ST9	Core Beech	*Kernbuche*		055	×	×	×			×	×									×				×		×	×	H5029
STONE AND FANTASY DECORS/*STEIN- UND FANTASIEDEKORE*																													
F039	ST2	Travertin	*Travertin*		156			●		●	×							●				×	×	×	×	×		×	
F040	ST72	Black Granite	*Granit schwarz*		171			●		●	×							●				×	×	●	×	×		×	
F042	ST70	Sonora Black	*Sonora schwarz*		162			●		●	×							●		●		●	×	●	×	×		×	
F058	ST2	Blocked Slate	*Block-Schiefer*		166			●		●	×							●				×	×	●	×	×		×	
F064	ST9	Classic Marble	*Marmor classico*		157			●		●	×							●		●		●	×	●	×	×		×	
F065	ST70	Malaga Marble	*Malaga Marmor*		159			●		●	×							●				×	×	●	×	×		×	
F104	ST2	Latina Marble	*Latina Marmor*		158			●		●	×							●				×	×	×	×	×		×	
F107	ST2	Carrara Marble	*Carrara Marmor*		158			●		●	×		×	●				●				×	×	●	×	●		×	
F115	ST2	Puntinella Graphite	*Puntinella schwarz*		146	×	×	●		●	×	×	●	●				●			×	×	×	●	×	×	×	×	
F124	ST70	White Azul	*Azul Weiss*		158					●	×													×	×			×	
F125	ST2	Jura Black	*Jura schwarz*		152					●	×													×	×			×	
F131	ST15	Trani Light Grey	*Trani hellgrau*		178			●		●	×							●				×	×	●	×	×		×	
F132	ST15	Trani Beige	*Trani beige*		178			●		●	×							●				×	×	●	×	×		×	
F133	ST82	Trento Grey Beige	*Trento beigegrau*		178			×		●	×											×	×	×	×	×		×	
F135	ST2	Paradiso Blue	*Paradiso blau*		172			●		●	×							●				×	×	●	×	×		×	
F135	HG	Paradiso Blue	*Paradiso blau*		172			●			×							●				×	×	●		×			

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

- ● ex stock/*ab Lager lieferbar*
- × available within certain delivery time and with minimum quantities *mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar*
- × 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*, 19 on stock/*ab Lager*
- only for vertical use, pearlescent *nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor*
- available by package only from production site Hexham *paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham*
- HG are available in texture high gloss *sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar*

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*		Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*	ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*								EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
						2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*							2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
						8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
						by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*						● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*				upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
F136	ST2	Paradiso Red	*Paradiso rot*		172			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F137	ST2	Paradiso Green	*Paradiso grün*		172			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F145	ST2	Sardo Granite	*Sardogranit*		172			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F147	ST82	Valentino Grey	*Valentino grau*		176			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F148	ST82	Valentino Light Brown	*Valentino lehm*		176			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F150	ST2	Verona Light Grey	*Verona hellgrau*		152			●		●	×		×	●				●					×	×	●	×	●		×	
F161	ST70	Artic Blue-Grey	*Artic blaugrau*		150			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F163	ST70	Artic Yellow-Grey	*Artic gelbgrau*		150			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F166	ST9	Aurora Bianco	*Aurora bianco*		149					●	×														×	×				
F194	ST70	Mosaik Brown	*Mosaik braun*		178			×		●	×												×	×	×	×	×		×	
F202	ST15	Black Marble	*Marmor schwarz*		157			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F202	HG	Black Marble	*Marmor schwarz*		157			●			×							●					×	×	●		×			
F203	ST9	Sand Marble	*Marmor sand*		157					●	×												×	×	×	×	×		×	
F207	ST70	Portoro Black Brown	*Portoro schwarzbraun*		160					●	×														×	×				
F212	ST70	Lazio Grey Blue	*Lazio graublau*		155					●	×														×	×				
F213	ST70	Lazio Anthracite	*Lazio anthrazit*		155					●	×														×	×				
F236	ST15	Terrano Grey	*Terrano grau*		151			●		●	×							●			●		●	×	●	×	×		×	
F238	ST15	Terrano Black	*Terrano schwarz*		151			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F253	ST15	Slate	*Schiefer*		166			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F254	ST15	Segovia Slate	*Segovia Schiefer*		165					●	×														×	×			×	
F268	ST82	Magna Rosso	*Magna rosso*		171			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F268	HG	Magna Rosso	*Magna rosso*		171			●			×							●					×	×	●		×			
F270	ST82	Magna Black	*Magna nero*		171			●		●	×							●			●		●	×	●	×	×		×	
F273	ST82	Red Brown Leon Slate	*Leon Schiefer rotbraun*		165					●	×														×	×				
F274	ST9	Light Concrete	*Beton hell*		142	×	×	●		●	×	×	●	●		●	●	●			●	×	●	×	●	×	×	×	×	
F275	ST9	Dark Concrete	*Beton dunkel*		142	×	×	●		●	×	×	●	●		●	●	●	●	●	●	×	●	×	●	×	×	×	×	
F276	ST9	Arkosa Sand	*Arkosa sand*		174			●		●	×										●		●	×	×	×	×		×	
F277	ST9	Arkosa Grey	*Arkosa grau*		174			●		●	×										●		●	×	×	×	×		×	
F280	ST9	Light Grey Metalstone	*Metalstone hellgrau*		175					●	×														×	×				
F281	ST9	Grey Metalstone	*Metalstone grau*		175					●	×														×	×				
F292	ST9	Tivoli Beige	*Tivoli beige*		156					●	×														×	×				
F293	ST82	Tivoli Anthracite	*Tivoli anthrazit*		156					●	×														×	×				
F306	ST2	Bianco Beige-Grey	*Bianco beigegrau*		159			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F306	HG	Bianco Beige-Grey	*Bianco beigegrau*		159			●			×							●					×	×	●		×			
F309	ST2	Perlino Red	*Perlino rötlich*		159			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F322	ST82	Sand Samantha Granite	*Samantha Granit sand*		170					●	×														×	×			×	
F326	ST82	Isodora Beige	*Isodora beige*		177					●	×														×	×				
F328	ST82	Isodora Anthracite	*Isodora anthrazit*		177					●	×														×	×				

DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

● ex stock/*ab Lager lieferbar*

× available within certain delivery time and with minimum quantities
mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar

× 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*,
19 on stock/*ab Lager*

only for vertical use, pearlescent
nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor

available by package only from production site Hexham
paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham

HG are available in texture high gloss
sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*		Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*		ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*						EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*		WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
						2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbeschichtet*							2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6				
						8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspanplatte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
						by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*						● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*				upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Mindestmengen auf Anfrage*
F333	ST15	Terazzo Black-Blue	*Terazzo blauschwarz*		162			●		●	×							●					×	×	×	×	×		×	
F334	ST70	Avalon Cream	*Avalon creme*		149					●	×														●	×				
F364	ST9	Levanto Anthracite	*Levanto anthrazit*		157			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F369	ST82	Amarello Granite	*Amarello grau*		171			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F371	ST82	Galizia Grey-Beige	*Galizia graubeige*		170			●		●	×							●				●	●	×	●	×	×		×	
F371	HG	Galizia Grey-Beige	*Galizia graubeige*		170			●			×							●				●	×	×	●		×			
F390	ST82	Valetta Sand	*Valetta sand*		169					●	×														×	×				
F391	ST82	Valetta Pebble-Grey	*Valetta kieselgrau*		169					●	×														×	×				
F392	ST82	Valetta Graphite	*Valetta graphit*		169					●	×														×	×				
F436	ST2	Quartz Silk	*Quarz seide*	▯	182	×		×			×											×				×		×	×	
F437	ST2	Quartz Saffron	*Quarz safran*	▯	182	×		×			×											×				×		×	×	
F438	ST2	Quartz Indigo	*Quarz indigo*	▯	183	×		×			×											×				×		×	×	
F440	ST2	Quartz Bronze	*Quarz bronze*	▯	182	×		×			×											×				×		×	×	
F483	ST2	Bahama Quartz	*Quarz bahama*	▯	183	×		●			×		×	●			●					×				×		×	×	
F488	ST2	Quartz Cubanit	*Quarz cubanit*	▯	183	×		●			×		●	●		●	●	●				×				×		×	×	U5114
F489	ST2	Quartz Inox	*Quarz inox*	▯	183	×		●			×		●	●		●	●	●				×				×		×	×	U5117
F491	ST82	Quarzit Toffee	*Quarzit basalt*		162			●		●	×							●					×	×	●	×	×		×	
F495	ST2	Quartz Glass	*Quarz glas*	▯	184	×		×			×											×				×		×	×	
F496	ST2	Quartz Forest	*Quarz forest*	▯	184	×		×			×											×				×		×	×	
F501	ST2	Titanium	*Titan*	▯	186	×		●		●	×		●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	U5116
F503	ST2	Graphite Metallic	*Graphit metallic*	▯	185	×		●			×		×	●			●					×				×		×	×	
F509	ST2	Aluminium	*Aluminium*	▯	185	×		●	●	●	×		●	●	●	●	●	●	●	●		×				●		●	×	U5061
F516	ST2	Alu Wave	*Alu wave*	▯	185	×		●	●		×		●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	
F518	ST2	Aluminium Titanium	*Titan aluminium*	▯	186	×		×			×											×				×		×	×	
F550	ST15	Unica Bright Grey	*Unica hellgrau*		146	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
F554	ST15	Unica Anthracite	*Unica anthrazit*		146	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●				×				×		×	×	
F558	ST15	Unica Off white	*Unica altweiss*		146	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	
F563	ST2	Quarz Silver Ice	*Quarz eissilber*	▯	182	×		×			×											×				×		×	×	
F583	ST22	Fino Bronze	*Fino bronce*		144	×		●			×		●	●	●	●	●	●				×				×		×	×	F5014
F584	ST22	Fino Cinnamon	*Fino zimt*		144	×		●		●	×		●	●	●	●	●	●	●			×	×	×	×	×	×	×	×	F5021
F589	ST21	Fino Anthracite	*Fino anthrazit*	▯	121	×		×			×											×				×		×	×	
F598	ST2	Quartz Copper	*Quarz kupfer*	▯	184	×		×			×											×				×		×	×	
F599	ST2	Quartz Blackberry	*Quarz brombeere*	▯	184	×		×			×											×				×		×	×	
F620	ST15	Colourline Lime	*Colourline granny*		140			●			×														×	×		×	×	
F621	ST15	Colourline Mandarin	*Colourline mandarine*		140			●			×														×	×		×	×	
F622	ST15	Colourline Strawberry	*Colourline erdbeere*		140			●			×														×	×		×	×	
F633	ST15	Grey Brown Metallo	*Metallo graubraun*		185	×	×	●		●	×	×	●	●		●	●	●			●	×	●	×	×	×	×	×	×	
F696	ST9	Artico Grey	*Artico grau*		137	×	×	●			×	×	×	●			●					×				×		×	×	

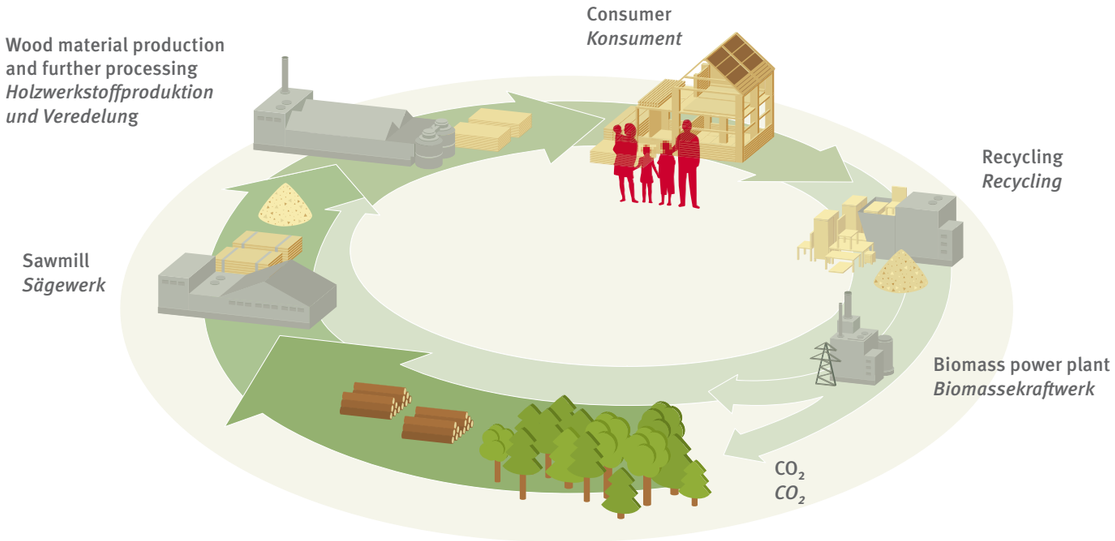
DELIVERY LIST/*LIEFERVERZEICHNIS*

all dimensions in millimetre/*alle Maßangaben in Millimeter*

- ● ex stock/*ab Lager lieferbar*
- × available within certain delivery time and with minimum quantities *mit Lieferzeit und Mindestmenge verfügbar*
- × 8, 16, 18, 25 on request/*auf Anfrage*, 19 on stock/*ab Lager*
- ⇧ only for vertical use, pearlescent *nur für vertikale Anwendung, Perlmuttdekor*
- ■ available by package only from production site Hexham *paketweise lieferbar nur ab Werk Hexham*
- HG are available in texture high gloss *sind in Oberfläche Hochglanz verfügbar*

No./*Nr.*		name of decor	*Dekorname*		Fig. page/*Abb. Seite*	EURODEKOR® MELAMINE FACED BOARDS *MELAMINHARZBESCHICHTETE PLATTEN*		LAMINATES *SCHICHTSTOFFE*			LAMINATE BONDED BOARDS *SCHICHTSTOFFVERBUNDPLATTEN*	COMPACT LAMINATES *KOMPAKTPLATTEN*	MELAMINE EDGING *MELAMINKANTEN*		ABS EDGING *SICHERHEITSKANTEN ABS*						EUROLIGHT® DECOR *EUROLIGHT® DEKOR*	EUROLIGHT® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*		EUROSPAN® WORKTOPS *ARBEITSPLATTEN*	FRONT ELEMENTS *FRONTELEMENTE*	WINDOW SILLS *FENSTERBÄNKE*	ACOUSTIC BOARDS *AKUSTIKPLATTEN*	FURNITURE COMPONENTS *MÖBELFERTIGTEILE*	THIN MDF LACQUERED *DÜNN-MDF LACK*
						2.800/5.610 × 2.070		2.800 × 1.300 [HG = 3.050 × 1.300]	2.150 × 1.020 2.150 × 950 2.350 × 950	2.000 – 5.610 × 1.300	2.800 × 1.300	2.800/5.600 × 2.060	coated/ *beschichtet*	uncoated/ *unbe-schichtet*							2.800/5.610 × 2.070	Combination/ *Kombination* MOD300/3 & MOD100/2	MOD90, MOD100, MOD300/3	MOD300/3	MOD200/3	MOD800/6 MOD801/6			
						8, 10, 12, 16, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38	3, 4 Thin MFC, faced on one side/*Dünnspan-platte einseitig beschichtet*; Uni decors and further white decors on request/*Uni- und andere Weisstöne auf Anfrage*	0,8	0,8	0,6	8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 38 (core board EUROLIGHT® possible/ *Trägerplatte EUROLIGHT® möglich*)	5, 6, 8, 10, 12, 13 same decor on both sides/ *beidseitig identisches Dekor*	24 × 0,3	24 × 0,3	22 × 0,4	23 × 0,8	23 × 2,0	31 × 2,0	43 × 1,5	45 × 2,0	54 × 2,0	64 × 2,0	15 – 100	4.100 × 600 × 60	4.100 × 600/ 920 × 38, 50, 60 [HG = 3.650 × 600/920]	4.100 × 600 × 38 (moulded on one side/ *einseitig profiliert*) 4.100 × 920 × 38 (moulded on both sides/ *beidseitig profiliert*) [HG = 3.650 × 600/920] other widths upon request/ *andere Breiten auf Anfrage*	2.800 × 160, 271, 296, 396, 446, 496, 546, 596 × 19 (896 × 19 upon request/ *auf Anfrage*)	MOD801/6: 4.100/5.200 × 160, 200, 250, 300, 400, 500 MOD800/6: 4.100 × 160, 200, 250, 300, 400, 500	3.020 × 1.320 × 20		2.800 × 2.090 × 3,0
						by package/ *paketweise* 8 – 22 = 24 pcs./ Stk., 25 – 38 = 12 pcs./*Stk.*	Minimum quantity/ *Mindestmenge:* 400/200 pcs./*Stk.*	● per piece/ *stückweise* × per 10 pieces/ *Stück*	per piece stock Gifhorn/ *stückweise Lager Gifhorn*	per piece/ *stückweise*	per piece/ *stückweise*	by package/ *paketweise* 20/10 pieces/*Stück*	50 lm/*lfm*	50 lm/*lfm*	150 lm/ *lfm*	100 lm/ *lfm*	75 lm/*lfm*						● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*		● per piece/*stückweise* × per 20 pieces/*20 Stück*			upon request/ *auf Anfrage*	minimum quantities upon request/*Min-destmengen auf Anfrage*
F697	ST15	Artico Blue	*Artico blau*		137			●			×			●							×			×	×		×	×	
F698	ST15	Artico Anthracite	*Artico anthrazit*		137			●			×													×	×		×	×	
F699	ST15	Artico Aubergine	*Artico aubergine*		137			●			×													×	×		×	×	
F748	ST15	Tropica Beige	*Tropica beige*		139	×	×	●			×	×	×	●			●				×				×		×	×	
F751	ST15	Tropica Vanilla	*Tropica vanille*		139	×	×	●		●	×	×	●	●		●	●	●			×				×		×	×	
F752	ST15	Tropica Saffron	*Tropica safran*		139	×	×	●			×	×	×	●			●				×				×		×	×	
F753	ST15	Tropica Paprika	*Tropica paprika*		139	×	×	●		●	×	×	●	●		●	●	●			×				×		×	×	
F755	ST15	Tropica Iris	*Tropica iris*		139	×	×	●			×	×	●	●		●	●	●			×				×		×	×	
F784	ST2	Stainless Steel Microline	*Microline edelstahl*	⇧	186	×		●			×		●	●		●	●	●			×				×		×	×	
F785	ST2	Soft-Gold Microline	*Microline samtgold*	⇧	186	×		●			×		●	●	●	●	●	●			×				×		×	×	
F796	ST15	Valcona Yellow	*Valcona gelb*	⇧	138	×		●			×		●	●		●	●	●			×				×		×	×	
F797	ST15	Valcona Blue	*Valcona blau*	⇧	138	×		●			×		●	●		●	●	●			×				×		×	×	
F798	ST15	Valcona Green	*Valcona grün*	⇧	138	×		●			×		●	●		●	●	●			×				×		×	×	
F799	ST15	Valcona Salmon	*Valcona lachs*	⇧	138	×		●			×		×	●			●				×				×		×	×	
F900	ST9	Artwood Light	*Artwood hell*		134			●		●	×							●				×	×	×	×	×	×	×	
F901	ST9	Artwood Brown	*Artwood braun*		135			●		●	×							●				×	×	×	×	×	×	×	
F902	ST9	Artwood Red	*Artwood rot*		135			●			×													×	×		×	×	
F905	ST22	Brown Malawi	*Malawi braun*		136					●	×											×	×	×	×	×	×	×	
F908	ST22	Strada Grey	*Strada grau*		136	×		×			×											×			×		×	×	
REAL-ALUMINIUM-LAMINATES/*ECHT-ALUMINIUM-SCHICHTSTOFFE*																												
FA101		Brushed Aluminium	*Aluminium gebürstet*		187			●			×																		
FA102		Brushed Steel Effect	*Edelstahl-Optik gebürstet*		187			●			×																		
FA114		Brushed Bronze Effect	*Bronze-Optik gebürstet*		187			●			×																		
FA115		Brushed Champagne Effect	*Champagner-Optik gebürstet*		187			●			×																		
FA117		Brushed Copper Effect	*Kupfer-Optik gebürstet*		187			●			×																		

ECOLOGY & SUSTAINABILITY AT EGGER
ÖKOLOGIE & NACHHALTIGKEIT BEI EGGER



Promoting sustainable forest management

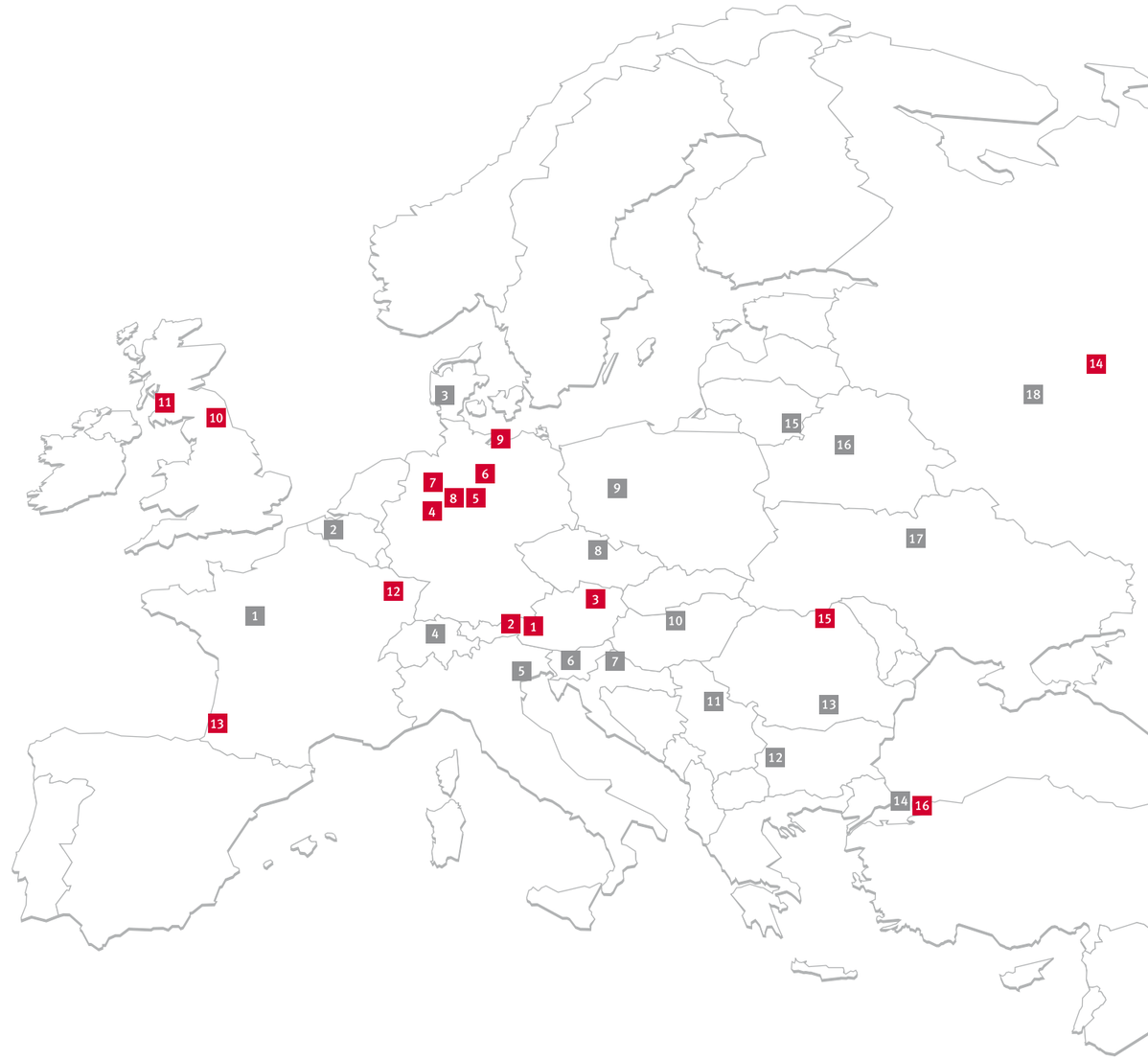
The mark of responsible forestry
HCA-COC-100017
© 1996 Forest Stewardship Council A.C.

FROM THE TREE TO THE PRODUCT – A CLOSED CYCLE

Using the valuable raw material wood in the best way possible is a fundamental concern of EGGER. That is why we count on fully integrated locations. There, wood is initially used materially. This extends from solid wood production in the sawmill to the production of wood-based materials such as EURODEKOR®. Wood residues and recycled wood that cannot be used in production is utilised as thermal fuel in our biomass power plants to generate energy for production. The CO_2 created in all production stages is in turn absorbed by the trees regrown in sustainable forests and transformed into oxygen. Thus, a fully closed biological material cycle is created. In this way EGGER makes “More From Wood”.

VOM BAUM BIS ZUM PRODUKT – EIN GESCHLOSSENER KREISLAUF

Den wertvollen Rohstoff Holz bestmöglich zu verwerten ist ein wesentliches Anliegen von EGGER. Das Unternehmen setzt deshalb auf voll integrierte Standorte. Dort wird Holz zunächst stofflich verwertet. Dies reicht von der Vollholzproduktion im Sägewerk bis zur Produktion von Holzwerkstoffen wie EURODEKOR®. Holzreste und Recyclinghölzer, die nicht in der Produktion verwendet werden können, werden in eigenen Biomassekraftwerken thermisch genutzt. Das in allen Produktionsschritten entstehende CO_2 wird wiederum von den nachwachsenden Bäumen aufgenommen und in Sauerstoff umgewandelt. Es entsteht ein vollständig geschlossener Stoffkreislauf. Damit macht EGGER „Mehr aus Holz“.



PRODUCTION SITES
PRODUKTIONSSTANDORTE

1 ST. JOHANN IN TIROL **AT**
2 WÖRGL **AT**
3 UNTERRADLBERG **AT**
4 BRILON **DE**
5 BEVERN **DE**
6 GIFHORN **DE**
7 BÜNDE **DE**
8 MARIENMÜNSTER **DE**
9 WISMAR **DE**
10 HEXHAM **UK**
11 BARONY **UK**
12 RAMBERVILLERS **FR**
13 RION DES LANDES **FR**
14 SHUYA **RU**
15 RĂDĂUȚI **RO**
16 GEBZE **TR**

SALES OFFICES
VERTRIEBSBÜROS

1 TOURS **FR**
2 ZULTE **BE**
3 TISTRUP **DK**
4 KRIENS **CH**
5 UDINE **IT**
6 ŠENČUR **SI**
7 VARAŽDIN **HR**
8 HRADEC KRÁLOVÉ **CZ**
9 POZNAŃ **PL**
10 BUDAPEST **HU**
11 SMEDEREVO **RS**
12 SOFIA **BG**
13 BUCUREŞTI **RO**
14 İSTANBUL **TR**
15 VILNIUS **LT**
16 MINSK **BY**
17 KIEV **UA**
18 MOSCOW **RU**
19 SHANGHAI **CN**
20 TOKYO **JP**
21 NEW DELHI **IN**

NOTES
NOTIZEN

IMAGES KINDLY SUPPLIED BY
BILDER FREUNDLICHERWEISE ZUR VERFÜGUNG GESTELLT VON

014	Daval
029	Kelvin KBB
046	Mobexpert
078	Pelipal
086	Daval
102	JOOP! Bathroom by Marlin Bad
104	Brigitte Küchen
105	Komandor
164	Svea
180	Hobby Küchen

All further images: © EGGER
Alle weiteren Bilder: © EGGER

All decors shown are reproductions. Due to the variables in the printing process, colours may vary slightly from the actual product.
Alle genannten und gezeigten Dekore sind Reproduktionen. Drucktechnische Farbabweichungen möglich.

All decors shown are available for you to download at www.egger.com.
Alle genannten und gezeigten Dekore stehen auf www.egger.com zum Download bereit.

FRITZ EGGER GmbH & Co. OG
Holzwerkstoffe
Weiberndorf 20
6380 St. Johann in Tirol
Austria
T +43 50 600-0
F +43 50 600-10111
info-sjo@egger.com

www.egger.com

Production sites / *Produktionsstandorte*

FRITZ EGGER GmbH & Co. OG
Holzwerkstoffe
Weiberndorf 20
6380 St. Johann in Tirol
Austria
T +43 50 600-0
F +43 50 600-10111
info-sjo@egger.com

EGGER Kunststoffe
GmbH & Co. KG
Im Weilandmoor 2
38518 Gifhorn
Germany
T +49 5371 865-0
F +49 5371 865-64209
info-gif@egger.com

EGGER Holzwerkstoffe Wismar
GmbH & Co. KG
Am Haffeld 1
23970 Wismar
Germany
T +49 3841 301-0
F +49 3841 301-20222
info-wis@egger.com

EGGER Panneaux & Décors
Usine de Rion des Landes
Avenue d'Albret – BP 1
40371 Rion des Landes Cedex 01
France
T +33 (0)5 58 56 81 81
F +33 (0)5 58 56 81 39
info.fr@egger.com

FRITZ EGGER GmbH & Co. OG
Holzwerkstoffe
Fabriksweg 11a
6300 Wörgl
Austria
T +43 50 600-0
F +43 50 600-13039
info-woe@egger.com

EGGER Elemente
GmbH & Co. KG
Daimlerstraße 34-40
32257 Bünde
Germany
T +49 5223 6866-2710
F +49 5223 6866-67149
info-bue@egger.com

EGGER (UK) Limited
Anick Grange Road
Hexham, Northumberland
NE46 4JS
United Kingdom
T +44 1434 602191
F +44 1434 605103
info.uk@egger.com

OOO „EGGER Drevprodukt"
Jushnoje Chaussee 1
155908 Shuya
Russia
T +7 49351 39000
F +7 49351 39111
info-ru@egger.com

FRITZ EGGER GmbH & Co. OG
Holzwerkstoffe
Tiroler Straße 16
3105 Unterradlberg
Austria
T +43 50 600-0
F +43 50 600-12100
info-urb@egger.com

EGGER Bevern
GmbH & Co. KG
Flüttenweg 10
37639 Bevern
Germany
T +49 5276 9894-250
F +49 5276 9894-65600
info-bev@egger.com

EGGER (Barony) Limited
Barony Road
Auchinleck, Ayrshire
KA 18 2LL
United Kingdom
T +44 1290 426026
F +44 1290 424420
info.uk@egger.com

SC EGGER România SRL
Str. Austriei 2
PO Box 38
725400 Rădăuți, jud. Suceava
Romania
T +40 372 438000
F +40 372 468000
info-ro@egger.com

EGGER Holzwerkstoffe Brilon
GmbH & Co. KG
Im Kissen 19
59929 Brilon
Germany
T +49 2961 770-0
F +49 2961 770-62222
info-bri@egger.com

EGGER Beschichtungswerk
Marienmünster GmbH & Co. KG
Gewerbegebiet 4
37696 Marienmünster-Vörden
Germany
T +49 5276 9894-0
F +49 5276 9894-660
info-mar@egger.com

EGGER Panneaux & Décors
Usine de Rambervillers
ZI Blanchifontaine
88700 Rambervillers
France
T +33 (0)3 29 68 01 01
F +33 (0)3 29 68 01 02
info.fr@egger.com

Roma Plastik A.S.
GEPOSB
41400 Gebze, Kocaeli
Turkey
T +90 262 751 30 50
F +90 262 751 30 51
info@romaplastik.com

EN_DE_889796_10/10
Subject to technical modifications and amendments./*Technische Änderungen und Druckfehler vorbehalten.*